### МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Навчальні програми

# з іноземних мов1

**для загальноосвітніх навчальних закладів і спеціалізованих шкіл із поглибленим**

**вивченням іноземних мов**

# 10 – 11 класи

## Англійська мова Іспанська мова

1 Програми затверджені Наказом Міністерства освіти і науки України від

### Зміст

[Пояснювальна записка 4](#_bookmark0)

[Мета старшої школи 4](#_bookmark1)

[Завдання іноземних мов у реалізації мети старшої школи 4](#_bookmark2)

[Функції іноземних мов у реалізації мети базової загальної середньої освіти 4](#_bookmark3)

[Компетентнісний потенціал галузі «Іноземні мови» 5](#_bookmark4)

[Інтегровані змістові лінії та орієнтовні способи їх реалізації 7](#_bookmark5)

[Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів 12](#_bookmark6)

[(Комунікативна компетентність) 12](#_bookmark7)

[Очікувана соціолінгвістична відповідність на кінець 11-го класу 14](#_bookmark8)

[Лінгвістична компетенція на кінець 11-го класу 14](#_bookmark9)

[Іноземні мови у спеціалізованих школах із поглибленим вивченням іноземних мов](#_bookmark10)

[(10-11 класи) 16](#_bookmark10)

[Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів на кінець 11-го класу](#_bookmark11) [(Комунікативна компетентність) 17](#_bookmark11)

[Орієнтовні параметри для оцінювання навчально-пізнавальних досягнень учнів 21](#_bookmark12)

[Англійська мова 22](#_bookmark13)

1. [ий клас 22](#_bookmark14)
2. [ий клас 23](#_bookmark15)

[Іспанська мова 32](#_bookmark22)

1. [ий клас 32](#_bookmark23)
2. [ий клас 33](#_bookmark24)

[Іноземні мови у загальноосвітніх навчальних закладах (10-11 класи) 35](#_bookmark25)

[Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів на кінець 11-го класу](#_bookmark26) [(Комунікативна компетентність) 36](#_bookmark26)

[Орієнтовні параметри для оцінювання навчально-пізнавальних досягнень учнів 41](#_bookmark27)

[Англійська мова 42](#_bookmark28)

1. [ий клас 42](#_bookmark29)
2. [ий клас 43](#_bookmark30)

[Іспанська мова 51](#_bookmark37)

1. [ий клас 51](#_bookmark38)
2. [ий клас 52](#_bookmark39)

[Іноземна мова як друга у спеціалізованих школах із поглибленим вивченням іноземних мов](#_bookmark40)

[та у загальноосвітніх навчальних закладах (10-11 класи) 54](#_bookmark40)

[Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів на кінець 11-го класу](#_bookmark41) [(Комунікативна компетентність) 55](#_bookmark41)

[Орієнтовні параметри для оцінювання навчально-пізнавальних досягнень учнів 60](#_bookmark42)

[Англійська мова 61](#_bookmark43)

1. [ий клас 61](#_bookmark44)
2. [ий клас 62](#_bookmark45)

[Іспанська мова 70](#_bookmark52)

1. [ий клас 70](#_bookmark53)
2. [ий клас 71](#_bookmark54)

#### Пояснювальна записка

##### Цілі навчання у старшій школі

Навчання іноземної мови у старшій школі здійснюється на базовому загальноосвітньому та поглибленому профільному рівнях відповідно до визначеного навчального плану та спеціальних навчальних програм.

Базовий загальноосвітній рівень передбачає оволодіння учнями іншомовним досвідом, який забезпечує сформованість у них іншомовної комунікативної компетентності на рівні незалежного користувача.

Мета навчання у профільних класах полягає у формуванні в учнів іншомовної комунікативної компетентності у межах сфер і тем, окреслених навчальною програмою для кожного профілю. Профільне навчання відбувається відповідно до цілей та змісту обраних учнями курсів за вибором і передбачає поглиблене та професійно зорієнтоване оволодіння мовою.

Навчання іноземної мови у профільній школі не розглядається як автономний процес, а відбувається відповідно до навчального та іншомовного досвіду, набутого учнями в початковій та основній школі, з урахуванням вікових можливостей та комунікативних потреб старшокласників.

##### Завдання іноземних мов у реалізації цілей навчання у старшій школі

Зміст навчання забезпечується єдністю предметного, процесуального та емоційно-ціннісного компонентів і створюється на основі взаємопов’язаного оволодіння іноземною мовою і культурою народу, що нею спілкується. Такий підхід зумовлює формування готовності учнів до іншомовної міжкультурної комунікації у межах типових сфер, тем і ситуацій спілкування, визначених навчальною програмою. На кінець 11-го класу учні загальноосвітнього навчального закладу, які вивчають першу іноземну мову, досягають рівня В1, учні спеціалізованої школи з поглибленим вивченням іноземної мови – рівня В2, а ті, хто оволодіває другою іноземною мовою, – рівня А2+. Ці рівні характеризують результати навчальних досягнень у кожному виді мовленнєвої діяльності та узгоджуються із Загальноєвропейськими Рекомендаціями з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання.

Завдання полягає у формуванні вмінь:

* здійснювати спілкування в межах сфер, тем і ситуацій, визначених чинною навчальною програмою;
* розуміти на слух зміст автентичних текстів;
* читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту;
* здійснювати спілкування у письмовій формі відповідно до поставлених завдань;
* адекватно використовувати досвід, набутий у вивченні рідної мови та інших навчальних предметів, розглядаючи його як засіб усвідомленого оволодіння іноземною мовою;
* використовувати у разі потреби невербальні засоби спілкування за умови дефіциту наявних мовних засобів;
* критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб;
* висловлювати свої думки, почуття та ставлення;
* ефективно взаємодіяти з іншими усно, письмово та за допомогою засобів електронного спілкування;
* обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб;
* ефективно користуватися навчальними стратегіями для самостійного вивчення іноземних мов..

##### Функції іноземних мов у реалізації цілей навчання

У процесі навчання іншомовного спілкування комплексно реалізуються освітня, виховна і розвивальна функції.

Освітня функція спрямована на:

* усвідомлення учнями значення іноземної мови для життя у мультилінгвальному та полікультурному світовому просторі;
* оволодіння знаннями про культуру, історію, реалії та традиції країни виучуваної мови;
* залучення учнів до діалогу культур (рідної та іншомовної);
* розуміння власних індивідуальних особливостей як психофізіологічних засад для оволодіння іноземною мовою;
* усвідомлення значень мовних явищ, іншої системи понять, за допомогою якої спримається дійсність;
* формування вміння використовувати в разі потреби різноманітні стратегії для задоволення власних іншомовних комунікативних намірів (працювати з підручником, словником, довідковою літературою, мультимедійними засобами тощо).

Виховна функція сприяє:

* формуванню в учнів позитивного ставлення до іноземної мови як засобу спілкування, поваги до народу, носія цієї мови, толерантного ставлення до його культури, звичаїв і способу життя;
* розвитку культури спілкування, прийнятої в сучасному цивілізованому суспільстві;
* емоційно-ціннісному ставленню до всього, що нас оточує;
* розумінню важливості оволодіння іноземною мовою і потреби користуватися нею як засобом спілкування.

Розвивальна функція сприяє розвитку в учнів:

* мовних, інтелектуальних і пізнавальних здібностей;
* готовності брати участь в іншомовному спілкуванні;
* потреби подальшого самовдосконалення у сфері використання іноземної мови;
* здатності переносити знання й уміння у нову ситуацію шляхом виконання проблемно- пошукової діяльності.

#### Компетентнісний потенціал галузі «Іноземні мови»

Провідним засобом реалізації зазначених цілей є компетентнісний підхід до організації навчання у загальноосвітній школі на основі ключових компетентностей як результату навчання.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Ключові компетентності** | **Компоненти** |
| 1 | Спілкування державною (і рідною у разі відмінності) мовами | Уміння:* використовувати українознавчий компонент в усіх видах мовленнєвої діяльності;
* засобами іноземної мови популяризувати Україну, українську мову, культуру, традиції, критично оцінювати їх.

Ставлення:* гордість за Україну, її мову та культуру;
* розуміння потреби популяризувати Україну у світі засобами іноземних мов;
* усвідомлення того, що, вивчаючи іноземну мову, ми збагачуємо рідну;
* готовність до міжкультурного діалогу.
 |
| 2 | Спілкування іноземними мовами | Реалізується через предметні компетентності. |
| 3 | Математична компетентність | Уміння:* розв’язувати комунікативні та навчальні проблеми, застосовуючи логіко-математичний інтелект;
* логічно обґрунтовувати висловлену думку;
* використовувати математичні методи (графіки, схеми) для виконання комунікативних завдань.

Ставлення:* готовність до пошуку різноманітних способів розв’язання комунікативних і навчальних проблем.
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4 | Основнікомпетентності уприродничих науках і технологіях | Уміння:* описувати іноземною мовою природні явища, технології, аналізувати та оцінювати їх роль у життєдіяльності людини.

Ставлення:* інтерес до природи та почуття відповідальності за її збереження;
* розуміння глобальності екологічних проблем і прагнення

долучитися до їх розв’язання за допомогою іноземної мови.за допомогою іноземної мови. |
| 5 | Інформаційно- цифровакомпетентність | Уміння:* вивчати іноземну мову з використанням спеціальних програмних засобів, ігор, соціальних мереж;
* створювати інформаційні об’єкти іноземними мовами;
* спілкуватися іноземною мовою з використанням інформаційно- комунікаційних технологій (ІКТ);
* застосовувати ІКТ для пошуку, обробки, аналізу та підготовки інформації відповідно до поставлених завдань.

Ставлення:* готовність дотримуватись авторських прав та мережевого етикету.
 |
| 6 | Уміння вчитися впродовж життя | Уміння:* визначати комунікативні потреби та цілі під час вивчення іноземної мови;
* використовувати ефективні навчальні стратегії для вивчення мови відповідно до власного стилю навчання;
* самостійно працювати з підручником, шукати нову інформацію з різних джерел та критично оцінювати її;
* організовувати свій час і навчальний простір;
* оцінювати власні навчальні досягнення. Ставлення:
* сміливість у спілкуванні іноземною мовою;
* подолання власних мовних бар’єрів;
* відповідальність за результати навчально-пізнавальної діяльності;
* наполегливість;
* внутрішня мотивація та впевненість в успіху.
 |
| 7 | Ініціативність іпідприємливість | Уміння:* ініціювати усну, писемну, зокрема онлайн взаємодію іноземною мовою для розв’язання конкретної життєвої проблеми;
* генерувати нові ідеї, переконувати в їх доцільності та об’єднувати однодумців задля втілення цих ідей у життя;
* презентувати себе і створювати тексти (усно і письмово) іноземною мовою, які сприятимуть майбутній кар’єрі.

Ставлення:* дотримання етичної поведінки під час розв’язання життєвих проблем;
* комунікабельність та ініціативність;
* ставлення до викликів як до нових можливостей;
* відкритість до інновацій;
* креативність.
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8 | Соціальна та громадянська компетентності | Уміння:* формулювати власну позицію;
* співпрацювати з іншими для досягнення визначеного результату, спілкуючись іноземною мовою;
* розв’язувати конфлікти у комунікативних ситуаціях;
* переконувати, аргументувати, досягати взаєморозуміння/ компромісу у ситуаціях міжкультурного спілкування;
* переконувати засобами іноземної мови у важливості дотримання прав людини;
* критично оцінювати інформацію з різних іншомовних джерел. Ставлення:
* толерантність у спілкуванні з іншими;
* проактивність в утвердженні демократичних цінностей;
* усвідомлення необхідності володіння іноземними мовами для підвищення власного добробуту;
 |
| 9 | Обізнаність та самовираження у сфері культури | Уміння:* висловлювати іноземною мовою власні почуття, переживання і судження щодо творів мистецтва;
* порівнювати та оцінювати мистецькі твори та культурні традиції різних народів.

Ставлення:* усвідомлення цінності культури для людини і суспільства;
* повага до багатства і розмаїття культур.
 |
| 10 | Екологічна грамотність і здорове життя | Уміння:* розвивати екологічне мислення під час опрацювання тем, текстів, новин, комунікативних ситуацій, аудіо- та відеоматеріалів;
* розробляти, презентувати та обґрунтовувати проекти, спрямовані на збереження довкілля;
* пропагувати здоровий спосіб життя засобами іноземної мови. Ставлення:
* сприймання природи як цілісної системи;
* готовність обговорювати питання, пов’язані із збереженням навколишнього середовища;
* відповідальне ставлення до власного здоров’я та безпеки
 |

Такі ключові компетентності, як уміння вчитися, ініціативність і підприємливість, екологічна грамотність і здорове життя, соціальна та громадянська компетентності можуть формуватися паралельно засобами усіх навчальних предметів і є метапредметними. Виокремлення в навчальних програмах таких інтегрованих змістових ліній, як «Екологічна безпека та сталий розвиток», «Громадянська відповідальність», «Здоров'я і безпека», «Підприємливість та фінансова грамотність» спрямоване на формування в учнів здатності застосовувати знання й уміння з різних предметів у реальних життєвих ситуаціях. Інтегровані змістові лінії реалізуються під час вивчення іноземної мови у спеціалізованих школах із поглибленим вивченням предмета, у загальноосвітніх навчальних закладах, а також під час вивчення другої іноземної мови. Види діяльності та уміння, зазначені у змістових лініях, добираються відповідно до комунікативної потреби, тематики ситуативного спілкування, вікових особливостей та рівня підготовленості учнів.

#### Інтегровані змістові лінії та орієнтовні способи їх реалізації

Змістова лінія «Екологічна безпека та сталий розвиток» спрямована на формування в учнів соціальної активності, відповідальності та екологічної свідомості, готовності брати участь у вирішенні питань збереження довкілля і розвитку суспільства, усвідомлення важливості сталого розвитку для майбутніх поколінь.

Засобами іноземних мов учнів орієнтують на:

* сприймання природи як цілісної системи;
* взаємозв’язок людини з навколишнім середовищем та її залежність від природних ресурсів;
* готовність обговорювати питання, пов’язані із збереженням навколишнього середовища на рівні свого регіону, держави та на глобальному рівні;
* уміння презентувати та обґрунтовувати проекти, спрямовані на збереження довкілля та забезпечення його сталого розвитку.

Реалізація змістової лінії «Громадянська відповідальність» сприяє формуванню відповідального члена громади і суспільства, який розуміє принципи і механізми їх функціонування.

Засобами іноземних мов учнів орієнтують на уміння:

* давати обґрунтовану оцінку особливостям життєдіяльності в демократичному суспільстві, презентувати свою роль у його розвитку;
* висловлювати власну громадянську позицію та свої погляди щодо різноманітних соціальних проблем як у власній країні, так і у світовому просторі;
* дискутувати довкола питань про свою роль і місце у сучасному мультилінгвальному та полікультурному середовищі, обґрунтовуючи власні погляди конкретними прикладами із життя світової спільноти.

Вивчення питань, що належать до змістової лінії «Здоров'я і безпека», виховує учня як духовно, емоційно, соціально і фізично повноцінного члена суспільства, який здатний дотримуватися здорового способу життя і створювати безпечне життєве середовище.

Засобами іноземних мов учнів орієнтують на:

* уміння дискутувати довкола питань здоров’я людини;
* усвідомлення впливу шкідливих звичок на здоров’я людини;
* дотримання правил дорожнього руху, правил поведінки на воді та в інших місцях.

Змістова лінія «Підприємливість та фінансова грамотність» спрямована на розвиток кращого розуміння молодим поколінням українців практичних аспектів фінансових питань (здійснення заощаджень, інвестування, запозичення, страхування, кредитування тощо).

Засобами іноземних мов учнів орієнтують на:

* уміння обговорювати окремі питання економічної та господарської діяльності, а також своєї ролі у сучасному технологічному середовищі;
* уміння розповідати про перспективи власного професійного вибору;
* готовність до прояву своєї обізнаності та власного ставлення до фінансових можливостей сучасних професій;
* уміння пояснювати особливості ощадливості та грамотного розподілу фінансів/грошей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Змістова лінія** |
| Екологічна безпека тасталий розвиток | Громадянська відповідальність | Здоров'я і безпека | Підприємливість та фінансова грамотність |
| Я, моя родина, мої друзі | Дискутує щодоякості та цінності життя. | Обговорює систему цінностейсучасної родини. | Демонструє розуміння основ ефективного спілкування. | Усвідомлює необхідність бути заощадливим та використовувати технології дляпокращення добробуту родини. |
| Пояснює необхідність гуманного ставлення до тварин. | Усвідомлюєправа людини, важливість толерантного ставлення допоглядів іпереконань з урахуванням інтересів і потребінших. | Усвідомлює різні стилі розв’язання конфліктів, адекватноповодить себе у конфіліктних ситуаціях. | Аналізує та оцінює приклади доброчинності з власного досвіду. |
|  | Визначає життєві уміння, необхідні дляудосконалення характеру. | Аналізує вплив конфліктноїповедінки на здоров’я. |  |
|  | Демонструє розуміння прав та обов’язків молоді. | Толерантно спілкується з однолітками і дорослими, у разі необхідності виступає у роліпосередника та пропонує цивілізованішляхи вирішення конфлікту. | . |
| Спорт і дозвілля |  |  | Сприймає основні переваги здорового способу життя. | Усвідомлює обмеженість ресурсів родинидля задоволення власних потреб. |
| Презентує та обґрунтовує власні проекти щодо збереження довкілля та забезпечення його сталого розвитку. | Обговорює участь у клубах за інтересами. | Обґрунтовує доцільність вибіркового використання Інтернет ресурсів з огляду нафізичне тапсихічне здоров’я людини. | Співвідносить власні культурні потреби з можливостями сімейного бюджету. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Критично оцінює роль медіа у житті громадянськоїспільноти. | Дає поради щодо техніки безпекипід час масовихкультурних заходів. |  |
| Харчування | Оцінює переваги органічнихпродуктів. |  | Висловлює власні судження щодо значення якісних продуктівхарчування для здоров’я людини. | Обґрунтовує корисність раціонального харчування. |
| Аналізує та складає харчовий раціон відповідно до енергетичних затрат власного організму. |  | Висловлює власні судження щодопріоритетів у харчуванні для нормального розвитку ізбереження здоров’я. | Обґрунтовує корисність раціонального харчування іпідтверджує це відповіднимиприкладами. |
| Природа і погода | Усвідомлює причинно-наслідкові зв’язки у взаємодії людини,суспільства і природи. |  | Демонструє розуміння впливу екологічнихчинників на здоров’я людини. | Демонструє розуміння необхідності використання енергозбере-жувальних технологій. |
| Аргументує необхідність відповідального ставлення додовкілля. |  |  |  |
| Живопис. Мистецтво |  | Висловлює власні почуття та емоції, викликані творамимистецтва. | Дискутує довкола питання впливу мистецтва на емоційний станлюдини. |  |
| Презентує та обґрунтовує мистецькі проекти щодо збереження довкілля та забезпеченняйого сталого розвитку. |  | Дискутує щодо впливу мистецтва на емоційний стан людини. | Співвідносить можливість відвідування мистецьких заходів із власноюфінансовою спроможністю. |
| Наука і технічний прогрес. Природа і довкілля | Обговорює важливістьсучасних засобів комунікації та комп’ютерних технологій для розв’язання екологічнихпроблем. |  | Дискутує довкола питання впливу сучасних засобів комунікації та компютерних технологій на здоров’я людини. | Демонструє розуміння ролі сучасних засобів комунікації та комп’ютерних технологій у розвитку грошовихвідносин. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Аналізує вплив науково- технічногопрогресу на життя людини ідовкілля. |  | Оцінює позитивні та негативні наслідки певних винаходів для здоров’я людини. | Аналізує та оцінює шляхи фінансування (наприклад, гранти) розвиткунауки і техніки. |
| Подорож | Аналізуєпереваги та недоліки різних видів та форм туризму з огляду на їх уплив надовкілля. | Демонструє розуміння цінності культурного розмаїття тапотреби жити разом у мирі. | Аргументує необхідність дотриманняправил безпеки під час подорожі. | Прогнозує обсяг фінансових витрат під часподорожі. |
| Шкільне життя |  | Аналізує стосунки з однолітками. | Розуміє важливість принципіврівноправного спілкування. |  |
|  | Обговорює тапорівнює способи протидії агресії та насиллю упідлітковому середовищі в Україні та в країнахвиучуваної мови. | Усвідомлює ризикиперебування у деструктивних неформальних групах. |  |
|  | Демонструє обізнаність з міжнародними освітнімипрограмами. | Оцінює та обирає ефективний спосібпідготовки до випускних іспитів з точки зору розумовогонавантаження. | Обговорює та оцінює фінансові перспективи на майбутнє навчання. |
| Робота і професії |  | Оцінює свої здібності та можливості на шляху до мети. | Дискутує навколо важливості емоційного комфорту в майбутнійпрофесії. | Обговорює матеріальні критерії та мотивидля вибору професії. |
|  | Усвідомлює важливість«розумних» цілей, які є конкретними,вимірюваними, досяжними, доречним івизначеними у часі). |  | Обґрунтовуєпідприємницьку компетентність, керування власним життям та кар’єрою. |
| Аналізує власні бажання тапотреби у контексті вибору майбутньоїпрофесії. | Визначає свої пріоритети таобґрунтовує план дій щодо можливостідосягнення успіху у професії. |  | Оцінює фінансові можливостісучасних професій. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Україна в світі |  | Усвідомлює роль України у міжнародних організаціях. |  | Демонструє розуміння важливості благодійноїдіяльності. |
|  | Висловлює власну громадянську позицію щодосоціальних викликів. |  |  |

**Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів** **(Комунікативна компетентність)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Комунікативні види****мовленнєвої діяльності** | **Комунікативні уміння** | **Рівні та дескриптори володіння іноземною мовою на кінець 11-го класу відповідно до Загальноєвропейських Рекомендацій з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання** |
| **Іноземна мова у спеціалізованих школах з поглибленим вивченням** | **Іноземна мова у загальноосвітніх навчальних закладах** | **Іноземна мова як друга у спеціалізованих школах з поглибленим вивченням та у****загальноосвітніх навчальних закладах** |
| **B2** | **В1** | **А2+** |
| **Рецептивні** | **Сприймання на слух** | Розуміє основну думку | Розуміє основний зміст | Розуміє достатньо, щоб |
| складних за змістом та | чіткого нормативного | задовольнити конкретні |
| структурою висловлень | мовлення, зокрема | потреби, за умови |
| на конкретні та | короткі розповіді на | чіткого й повільного |
| абстрактні теми, зокрема | знайомі теми, що | мовлення. |
| на ті, які відповідають | регулярно зустрічаються |  |
| обраному профілю, якщо | у школі, на дозвіллі |  |
| мовлення нормативне. | тощо. |  |
| Стежить за поширеним |  |  |
| висловленням і |  |  |
| складною аргументацією |  |  |
| в дискусії за умови, що |  |  |
| тема досить знайома, а |  |  |
| напрям дискусії |  |  |
| позначено чіткими |  |  |
| маркерами. |  |  |
| **Зорове сприймання** | Читає з великою мірою | Читає із задовільним | Розуміє короткі прості |
| незалежності, | рівнем розуміння прості | тексти на знайомі теми |
| пристосовуючи стиль і | тексти, в яких викладено | конкретного типу, |
| швидкість читання до | факти, що стосуються | побудовані на основі |
| різних типів текстів та | його/її сфери інтересів. | широковживаного |
| цілей, вибірково |  | мовного матеріалу, |
| використовуючи |  | пов’язаного з побутом і |
| відповідні довідкові |  | навчанням. |
| матеріали. Володіє |  |  |
| великим активним |  |  |
| словниковим запасом, |  |  |
| але може мати певні |  |  |
| труднощі щодо |  |  |
| розуміння рідко |  |  |
| вживаних ідіом. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Інтеракційні** | **Усна взаємодія** | Спілкується досить вільно і спонтанно, що уможливлюєбезпроблемну регулярну взаємодію і тривалі відносини здосвідченими користувачами виучуваної мови.Наголошує на особистій значущості подій та досвіду, чітко пояснює й обґрунтовує власніпереконання, наводячи відповідні аргументи. | Використовує широкий діапазон простих мовленнєвих засобів у більшості ситуацій, які виникають під часподорожі чиперебування в країні виучуваної мови. Без підготовки вступає врозмову довкола тем, які стосуються особистих інтересів, або тих, якіпов'язані з повсякденним життям (наприклад,сім'я, хобі, навчання,подорож, останні новини тощо). | Спілкуюється досить легко в реальних та умовних комунікативних ситуаціях, якщо співрозмовник допоможе в разі необхідності. Веде прості повсякденні розмови без надмірних зусиль; ставить запитання і відповідає на них, обмінюється думками та інформацією на близькі/знайомі теми у передбачуванихповсякденних ситуаціях. |
| **Писемна взаємодія** | Повідомляє новини та викладає власну думку у письмовій формі, зіставляючи її з думками інших людей. | Пише особисті листи й записки з запитом або наданням простої актуальної інформації, пояснюючи те, щовважає важливим. | Пише особисті листи й записки, пов'язані зі сферою нагальнихпотереб. |
| **Онлайн взаємодія** | Співпрацює онлайн у групі задля виконання завдання, висуваючи та аргументуючипропозиції, запитуючи роз’яснення та залагоджуючи можливі непорозуміння; ефективно пов’язує власні дописи з тими, що передували їм у гілці,якщо модератор допомагає вестидискусію. | Здійснює онлайн обмін інформацією, якийпотребує простихпояснень на знайомі теми за умови доступу до онлайн інструментів. Розміщує в мережі Інтернет дописи проподії, почуття, власний досвід. Коментує дописи інших кореспондентів. | Спілкується онлайн на побутові теми, використовуючи мовні кліше. Розміщує в мережі Інтернет короткі описові дописи проповсякденну діяльність та почуття. Обмінюється простими коментарями з іншими дописувачами. |
| **Продуктивні** | **Усне****продукування** | Чітко та докладно описує і презентує широкий спектр тем, які належать до кола інтересів, наводячи додаткові аргументи та відповідніприклади. | Досить вільно описує один із багатьохпредметів, що належать до кола його/її інтересів, упорядковуючи свій опис у лінійну послідовність. | Описує або представляє людей, розпорядок дня, смаки та уподобання у вигляді короткогозв’язного висловлення, побудованого з простих фраз та речень. |
| **Писемне продукування** | Пише чіткі детальні тексти на різні теми в межах своєї сфери інтересів, синтезуючи та оцінюючи інформацію з низки джерел. | Пише прості зв'язні тексти на різноманітні знайомі теми у межах своєї сфери інтересів, об'єднуючи низку окремих коротких елементів у лінійнупослідовність. | Пише низку простих фраз і речень, з’єднуючи їх сполучниками «та/і/й»,«але/проте», «тому, що» та ін.. |

#### Очікувана соціолінгвістична відповідність на кінець 11-го класу

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іноземна мова у спеціалізованих школах з поглибленим вивченням** | **Іноземна мова у загальноосвітніх навчальних закладах** | **Іноземна мова як друга у спеціалізованих школах з поглибленим вивченням та****у загальноосвітніх навчальних закладах** |
| **В2** | **В1** | **А2+** |
| Підтримує відносини з досвідченими користувачами виучуваної мови, не викликаючи мимоволі сміхучи роздратування та не вимагаючи від співрозмовників поводитися інакше, ніж вони це роблять зіншими досвідченими користувачами. | Виконує широкий спектр мовленнєвих функцій та реагує на них, використовуючи поширені засоби їх вираження в нейтральному регістрі. | Виконує і реагує на основні мовленнєві функції, такі як запит, надання та обмін інформацією, а також вираження своїх поглядів і ставлень простими засобами. |
| Належним чином висловлює свої думки у різних ситуаціях, у формулюваннях уникає грубих помилок. | Усвідомлює основні правила ввічливості та діє увідповідності до них. | Спілкується просто, але ефективно, використовуючи загальновживані вирази та дотримуючись загальноприйнятих нормкомунікативної поведінки. |
| Пристосовує своє мовлення, дещо модифікуючи його, до ситуацій, що вимагають використання формального і неформального стилю. | Усвідомлює і звертає увагу на найважливіші відмінності між звичаями, звичками,правилами поводження, цінностями та ідеалами, характерними для власної спільноти та країнивиучуваної мови. |  |

#### Лінгвістична компетенція на кінець 11-го класу

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Лінгвістичний діапазон** | **Іноземна мова у спеціалізованих школах з****поглибленим вивченням** | **Іноземна мова у загальноосвітніх навчальних закладах** | **Іноземна мова як друга у спеціалізованих школах з****поглибленим вивченням та у загальноосвітніх****навчальних закладах** |
| **В2** | **В1** | **А2+** |
| Загальний | Володіє достатнім лінгвістичним діапазоном для того, щоб чітко щось описувати, висловлювати свою точку зору й аргументувати її, використовуючи складні мовні конструкції та відверто не підшукуючи слова. | Володіє достатнім лінгвістичним діапазоном з достатнім лексичним запасом для висловлювання на такі теми, як сім’я, хобі та інтереси, подорож, останні новини.Обмеженість лексики може спричиняти вагання, нерішучість, повторення, а іноді йтруднощі у формулюваннях. | Володіє базовим лінгвістичним діапазоном, який дозволяє вправлятися у повсякденнихпередбачуваних ситуаціях, хоча зміст висловлення може страждати через хезітаційні паузи для пошуку слів. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Лексичний | Має хороший словниковий запас для своєї сфери діяльності та для більшості загальних тем. Варіює формулювання, щоб уникати частихповторень, але лексичні прогалини все ще спричиняють паузи та зайву багатослівність.Досить систематично вживає слова управильних словосполученнях убільшості контекстів. Розуміє та використовує спеціальну лексику зі своєї сфери діяльності, втім виявляє труднощі з термінологією, щовиходить за її межі. | Має достатній словниковий запас для висловлювання з деякою нерішучістю на більшість повсякденних тем: сім’я, хобі та інтереси, навчання,подорож, останні новини. | Має достатній словниковий запас для ведення типовоїповсякденної бесіди у знайомих ситуаціях та на знайомі теми. |
| Граматичний | Демонструє відносно високий рівень граматичного контролю.Не припускаєтьсяпомилок, які призводять до непорозумінь. Добре володіє простими мовними структурами та деякими складними граматичними конструкціями, хочачасто вживає останні з деякими неточностями. | Вживає доситьправильно поширені структури впередбачуваних ситуаціях. | Вживає прості структури правильно, але може допускати елементарні помилки. Зазвичай, те, що він/вона хоче сказати, є зрозумілим. |
| Фонологічний | Загалом використовує належну інтонацію,правильно ставить наголос і чітко артикулює звуки. На якість вимови впливають інші мови,якими він/вона володіє, проте це не заважає розумінню. | Вимова в цілому зрозуміла, інтонація та наголос апроксимовані як на рівні речення, так і на рівні слова. | Вимова в цілому досить зрозуміла, але співрозмовник може час від часу перепитувати. |

# Іноземні мови

**у спеціалізованих школах із поглибленим вивченням іноземних мов**

# 10 – 11 класи

## Англійська мова Іспанська мова

##### Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів на кінець 11-го класу (Комунікативна компетентність)

Навчальна програма є рамковою, а відтак проміжні результати за класами визначають вчителі, орієнтуючись на кінцевий результат.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Комунікативні види мовленнєвої діяльності** | **Комунікативні уміння** | **Рівень та дескриптори володіння іноземною мовою на кінець 11-го класу відповідно до Загальноєвропейських Рекомендацій з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання** |
| **В2** |
| **Рецептивні** | **Сприймання на слух** | В цілому | Розуміє основну думку складних за змістом та структурою висловлень на конкретні й абстрактні теми, зокрема на ті, які відповідають обраномупрофілю, якщо мовлення нормативне.Стежить за поширеним висловленням і складною аргументацією в дискусії за умови, що тема доситьзнайома, а напрям дискусії окреслено чіткими маркерами. |
| Розуміння розмови між іншими людьми | Докладаючи певних зусиль, розуміє більшу частину сказаного іншими людьми, але може мати труднощі у спілкуванні з досвідченими користувачами виучуваної мови, якщо вони жодним чином не модифікують своємовлення. |
| Розуміє основні аргументи за чи проти певної ідеї, якщо мовлення учасників обговорення чітке йнормативне. |
| Розуміє хронологічну послідовність тривалогонеформального мовлення, наприклад, оповідання або історії. |
| Слухання наживо | Розуміє складну аргументацію в доповіді/лекції, якщо мовлення чітке, а тема досить знайома. |
| Відрізняє основну думку від недоречностей та відступів за умови нормативного мовлення. |
| Визнає точку зору доповідача/лектора та відрізняє її від фактів, які викладаються. |
| Слухання оголошень та інструкцій | Розуміє оголошення та повідомлення на конкретні та абстрактні теми за умови нормативного мовлення упомірному темпі. |
| Розуміє детальні інструкції на тому рівні, щоб їх успішно виконувати. |
| Слухання радіо та аудіозаписів | Розуміє більшість документальних радіопрограм та інших записаних або ефірних аудіо матеріалів за умови нормативного мовлення; визначає настріймовця та емоційне забарвлення висловлення. |
| Аудіо-візуальне сприймання (телепрограми, фільми, відеозаписи) | Розуміє більшість теленовин і суспільно-політичних програм. |
| Розуміє зміст більшості фільмів різного типу, інтерв’ю наживо, токшоу, вистав за умови нормативногомовлення. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Рецептивні** | **Зорове сприймання** | В цілому | Читає з великою мірою незалежності, пристосовуючи стиль і швидкість читання до різних типів текстів та цілей, вибірково використовуючи відповідні довідкові матеріали. Володіє широким активним словниковим запасом, але може мати певні труднощі з рідковживаними ідіомами. |
| Читання листів | Читає листи, пов’язані зі сферою особистих інтересів,і легко визначає основну думку. |
| Розуміє зміст особистих електронних листів і дописів у соцмережах, навіть якщо вжито слова, які належать до нестандартного стилю. |
| Читання для орієнтування | Швидко переглядає довгі та складні тексти,знаходячи потрібні деталі. |
| Швидко визначає зміст і доречність новин, статей та доповідей на теми, пов’язані з обраним профілем,приймає рішення щодо необхідності їх детального опрацювання. |
| Читання для інформації та аргументації | Розуміє статті та доповіді, пов’язані з сучасними проблемами, якщо автор має чітку позицію і точкузору. |
| Розрізняє тексти, що надають фактичну інформацію, іті, які ставлять мету в чомусь переконати читачів. |
| Розпізнає різні структури у дискурсивних текстах:аргументи та контраргументи, причинно-наслідкові зв’язки, пропозиції щодо розв’язання проблем. |
| Читання інструкцій | Розуміє довгі складні інструкції, пов’язані з обраним профілем, зокрема умови та застереження, якщо єзмога повторно прочитати складні місця у тексті. |
| Читання для задоволення | Читає для задоволення зі значною мірою незалежності, пристосовуючи стиль і темп читання до різних текстів (наприклад, журналів, простих романів, історичних книг, біографій, книг з описом подорожей, путівників, текстів пісень, поезій), вибіркововикористовуючи довідкові джерела. |
| Читає тексти з чітким розповідним сюжетом, які написані простою мовою, якщо не існує обмежень у часі для користування словником. |
| **Інтеракційні** | **Усна взаємодія** | В цілому | Спілкується досить вільно і спонтанно, що уможливлює безпроблемну регулярну взаємодію і тривалі відносини з досвідченими користувачами виучуваної мови. Наголошує на особистій значущостіподій та досвіду, чітко пояснює та обґрунтовує власні переконання, наводячи відповідні аргументи. |
| Бесіда, дискусія та розуміння співрозмовника | У деталях розуміє сказане навіть у шумному середовищі, за умови нормативного мовлення. |
| Бере активну участь у бесіді на загальні теми навіть у шумному середовищі. |
| Підтримує відносини з досвідченими користувачами виучуваної мови, не викликаючи негативних емоцій та не вимагаючи від співрозмовників поводитися інакше, ніж вони поводяться з іншими досвідченимикористувачами. |
| Передає відтінки емоцій і наголошує на особистійзначущості подій та досвіду. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Бере активну участь у неформальній розмові на знайомі теми, коментує, чітко висловлює власну точку зору, оцінює альтернативні пропозиції, робитьприпущення та відповідає на припущення, які робить співрозмовник. |
| Розуміє, доклавши незначних зусиль, більшість сказаного під час дискусії, але може мати певні труднощі, якщо вступає в дискусію з кількома досвідченими користувачами виучуваної мови, якіжодним чином не модифікують своє мовлення. |
| Висловлює та обґрунтовує власну думку під час дискусії, надаючи відповідні пояснення, аргументи,коментарі. |
| Цілеспрямована співпраця | Правильно розуміє детальні інструкції. |
| Допомагає у процесі роботи, запрошуючи іншихприєднатися, висловити свою думку і таке інше. |
| Докладно описує проблему чи ситуацію, розмірковуючи про причини та наслідки, зважуючипереваги та недоліки різних підходів. |
| Отримання товарів та послуг | Повідомляє власні вимоги та ставить детальнізапитання щодо комплексних послуг, наприклад, угоди про оренду. |
| Пояснює проблему, що виникла, та домагаєтьсяпоступок від постачальника послуг. |
| Обмін інформацією | Достовірно передає детальну інформацію. |
| **Писемна взаємодія** | В цілому | Повідомляє новини та викладає власну думку вписьмовій формі, зіставляючи її з думками інших людей. |
| Листування | Пише листи, передаючи відтінки емоцій, та наголошуючи на особистій значущості подій і досвіду; коментує новини й думки, висловленіспіврозмовником. |
| Правильно оформлює особисті та ділові листивідповідно до контексту. |
| Пише офіційні електронні/традиційні листи:запрошення, подяки або вибачення, оформлюючи їх відповідно до усталених норм. |
| Пише ділові листи по суті справи, оформлюючи їхвідповідно до усталених норм. |
| Отримує звичайним чи електронним листом необхідну інформацію, опрацьовує її та пересилаєіншим людям. |
| Записки, повідомлення | Приймає або залишає складні особисті або діловіповідомлення, за можливості попросити роз'яснення або удосконалення. |
| **Онлайн взаємодія** | В цілому | Співпрацює онлайн у групі задля виконання завдання, розробляючи та аргументуючи пропозиції, запитуючи роз’яснення та залагоджуючи можливі непорозуміння; ефективно пов’язує власні дописи з тими, що передували їм у гілці, якщо модератордопомагає вести дискусію. |
| Онлайн спілкування та дискусія | Бере активну участь в онлайн дискусіях, висловлюючи власну точку зору та реагуючи на точки зору співрозмовників з тем, що викликають певний інтерес, за умови, що співрозмовник уникаєнестандартних і складних формулювань та дає час на написання відповіді. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Здійснює онлайн обмін інформацією з кількома учасниками, ефективно пов’язує власні дописи зтими, що передували їм у гілці, якщо модератор допомагає вести дискусію. |
| Розпізнає непорозуміння та розбіжності в думках, що виникають під час онлай взаємодії, та може впоратися з ними, якщо співрозмовник бажаєспівпрацювати. |
| Цілеспрямована онлайн співпраця | Працює онлайн спільно з іншими членами групи над проектом, дає/отримує інструкції, обґрунтовуєпропозиції та просить роз’яснення задля виконання спільних завдань. |
| **Продуктивні** | **Усне продукування** | В цілому | Чітко й докладно описує і презентує широкий спектртем, що належать до кола інтересів, наводячи додаткові аргументи та відповідні приклади. |
| Тривалий монолог: опис власного досвіду | Дає чіткі, докладні описи широкого кола питань, пов’язаних зі сферою інтересів. |
| Докладно описує значущість для себе певних подій та досвіду. |
| Тривалий монолог: надання інформації | Достовірно передає детальну інформацію. |
| Чітко й докладно описує порядок дій, які необхідно виконати. |
| Тривалий монолог: обґрунтування власної думки | Чітко й докладно аргументує власну думку,підкріплюючи її додатковими деталями та доречними прикладами. |
| Вибудовує ланцюг логічних аргументів. |
| Пояснює певну точку зору щодо актуальних питань,представляючи переваги та недоліки різних варіантів. |
| Виступ перед аудиторією | Робить чітку підготовлену презентацію, наводячиаргументи за та проти певної точки зору, пояснюючи переваги та недоліки різних варіантів. |
| Дає відповідь досить впевнено і спонтанно на низку уточнюючих запитань, не напружуючи ні себе, ні слухачів. |
| **Писемне продукування** | В цілому | Пише чіткі детальні тексти на різні теми в межах своєї сфери інтересів, синтезуючи та оцінюючи інформаціюз низки джерел. |
| Творче письмо | Пише чіткі, детальні описи на різноманітні теми, пов’язані зі сферою інтересів. |
| Пише відгук на фільм, книгу або п’єсу. |
| Доповіді | Пише есе або доповідь, де наводить аргументи за чи проти певної точки зору, пояснює переваги танедоліки різних варіантів. |
| Синтезує інформацію та аргументи з низки джерел. |

##### Орієнтовні параметри для оцінювання навчально-пізнавальних досягнень учнів

Ці параметри стосуються лише оцінювання і не слугують основними орієнтирами у навчанні.

|  |  |
| --- | --- |
| **Уміння** | **Клас** |
| **10** | **11** |
| Сприймання на слух (Аудіювання) | Обсяг прослуханого у запису матеріалу (у межах) |
| 3-4 хв | 3-4 хв |
| Зорове сприймання (Читання) | Обсяг одного тексту у словах (у межах) |
| 350-400 | 400-450 |
| Усна взаємодія (Діалог) | Висловлення кожного співрозмовника у репліках, правильно оформлених у мовному відношенні (у межах) |
| 9 | 9 |
| Усне продукування (Монолог) | Обсяг висловлення у реченнях (у межах) |
| 12-13 | 13-14 |
| Писемне продукування (Письмо) | Обсяг письмового повідомлення у словах (у межах) |
| 150-180 | 180-200 |

### Англійська мова

Навчальна програма є рамковою, а відтак не обмежує діяльність учителів у виборі порядку вивчення та змісту кожної теми. Деякі теми можуть вивчатись інтегровано, наприклад, Україна + Країни виучуваної мови, Шкільне життя + Робота і професії.

Мовний інвентар добирається відповідно до комунікативної ситуації, потреб учнів та принципу концентричного навчання. Він не є метою навчання, тому й не розглядається як окремі лексичні або граматичні теми.

##### ий клас

**Загальні характеристики ситуативного спілкування**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сфера спілкування** | **Тематика ситуативного спілкування** | **Мовленнєві функції** |
| Особистісна | Я, моя родина, мої друзі Спорт і дозвілляХарчування | * описувати ситуації та реалії життя, аналізувати їхні причини і наслідки
* висловлювати власні припущення,

прогнозувати ймовірність подій і наслідків* описувати події в їхній логічній

послiдовності, висловлюючи власну точку зору* обговорювати перспективи
* давати поради, реагувати на поради інших
* аргументувати свою точку зору
* вступати в дискусію, привертаючи увагу співрозмовника
 |
| Публічна | Природа і погода ЖивописНаука і технічний прогрес УкраїнаКраїни виучуваної мови |
| Освітня | Шкільне життя Робота і професії |

**Мовний інвентар – лексика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Лексичний діапазон** |
| Я, моя родина, мої друзі | особистість та її якостівиди особистісних стосунків стосунки з товаришами взаємодопомогавирішення конфліктів |
| Спорт і дозвілля | роль спорту в житті суспільства та людини спортивні події/змаганняздоров'я та спорт |
| Харчування | національні страви України та країн, мова яких вивчаєтьсясмаки, уподобанняздорова та корисна їжа шкідливі звички |
| Природа і погода | природні катаклізми та їх види вплив погоди на здоров’я та настрійзахист природи |
| Живопис | жанри живописувідомі художники та їхні твори відвідування музею, виставки або галереї українські митці |
| Наука і технічний прогрес | комп'ютерне обладнаннясучасні засоби комунікації та інформаціївплив науки на розвиток суспільства технології |

|  |  |
| --- | --- |
| Україна | адміністративний та політичний устрій природні ресурсидержавні свята |
| Країни виучуваної мови (за вибором) | адміністративний та політичний устрій природні ресурсидержавні свята |
| Шкільне життя | заклади освітиосвіта в Україні та за кордоном |
| Робота і професії | сучасні професії |

**Мовний інвентар – граматика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Категорія** | **Структура** |
| Clause | Past Perfect with adverbial clauses of time first and second conditionalsso … that for results and consequencesdeclarative sentence + so/therefore + daclarative sentence |
| Modality | use(d) to/would + infinitive for past routines and habits |
| Phrasal Verb | phrasal and prepositional verbs: position of indirect object |
| Phrase | verbs taking gerund |
| Preposition | prepositions of reason and purpose: due to, owing to, so, becauseprepositions in time phrases, e.g.: before, for, since, till, until, by |
| Verb | Past Perfect Continuous Future Continuous Future PerfectGoing to / will for predictions verb + ’-ing’ vs. + ’to’ infinitive |

##### ий клас

**Загальні характеристики ситуативного спілкування**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сфера спілкування** | **Тематика ситуативного спілкування** | **Мовленнєві функції** |
| Особистісна | Я, моя родина, мої друзі ХарчуванняДозвілля | * описувати життєві події, проблеми, власні досягнення тощо
* висловлювати емоційне ставлення до ситуації або предмета обговорення
* порівнювати (звичаї, традиції, стилі життя тощо)
* обговорювати перспективи, давати поради, реагувати на поради інших
* висловлювати й аргументувати власну точку зору
* вступати в дискусію, привертаючи увагу співрозмовника
* підтримувати дискусію, розгортаючи її зміст, уточнюючи, вносячи корективи у висловлення співрозмовників або змінюючи тему розмови
* висловлювати побажання
* демонструвати зацiкавленість у предметі розмови
* підводити підсумки обговорення
* завершувати розмову
 |
| Публічна | МистецтвоНаука і технічний прогрес ПодорожУкраїна в світіКраїни виучуваної мови |
| Освітня | Шкільне життя Робота і професії |

**Мовний інвентар – лексика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Лексичний діапазон** |
| Я, моя родина, мої друзі | права та обов’язки молоді норми поведінки та спілкуваннятолерантність, гуманність, благодійність ведення домашнього господарства |
| Харчування | їжа, напої й закуски корисна та шкідлива їжапріоритети в харчуванні рецепти страв |
| Дозвілля | клуби за інтересамикіно, театр, телебачення, Інтернет улюблена вистава/фільмхарактеристика фільму/вистави/телепрограми фестивалі |
| Мистецтво | види та жанри мистецтвавідвідування мистецьких закладів для самоосвіти емоції |
| Наука і технічний прогрес | галузі наукивплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкіллярозвиток науки і техніки в Україні та за кордоном обладнання та персонал |
| Подорож | подорож Україною та країнами виучуваної мовивиди туризму |
| Україна в світі | міжнародні організації: ЄС, ООН, Рада Європи законодавчі актиправонорми етикету благодійна діяльність |
| Країни виучуваної мови (за вибором) | міжнародні відносини знаменні події видатні люди |
| Шкільне життя | стосунки з товаришами випускні іспитиперспектива на майбутнє навчання міжнародні освітні програми |
| Робота і професії | профорієнтаціяпрестижні професії в Україні та за кордоном плани на майбутнє |

**Мовний інвентар – граматика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Категорія** | **Структура** |
| Adjective | adjectives formed with suffixes/prefixes (overview) compound adjectivespresent/past participles as adjectives |
| Adverb | common linking words for chronological sequence advanced adverbials of time: beforehand, afterwards |
| Clause | defining vs. non-defining relative clauses overview of relative pronounsfirst, second and third conditional reported speech with changed tensesreporting verbs + that + complement clause |
| Determiner | overview of all quantifiers with countable/uncountable nouns |
| Modality | modals + passive |
| Verb | question tags (positive/negative, all tenses) prepositional vs. phrasal verbs (seperable/inseperable)overview of all tense forms (active/passive) |

### Іспанська мова

Навчальна програма є рамковою, а відтак не обмежує діяльність учителів у виборі порядку вивчення та змісту кожної теми. Деякі теми можуть вивчатись інтегровано, наприклад, Україна + Країни виучуваної мови, Шкільне життя + Робота і професії.

Мовний інвентар добирається відповідно до комунікативної ситуації, потреб учнів та принципу концентричного навчання. Він не є метою навчання, тому й не розглядається як окремі лексичні або граматичні теми.

##### ий клас

**Загальні характеристики ситуативного спілкування**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сфера спілкування** | **Тематика ситуативного спілкування** | **Мовленнєві функції** |
| Особистісна | Я, моя родина, мої друзі Спорт і дозвілляХарчування | * описувати ситуації та реалії життя, аналізувати їхні причини і наслідки
* висловлювати власні припущення, прогнозувати ймовірність подій і наслідків
* описувати події в їхній логічній

послiдовності, висловлюючи власну точку зору* обговорювати перспективи
* давати поради, реагувати на поради інших
* аргументувати свою точку зору
* вступати в дискусію, привертаючи увагу співрозмовника
 |
| Публічна | Природа і погода ЖивописНаука і технічний прогрес УкраїнаКраїни виучуваної мови |
| Освітня | Шкільне життя Робота і професії |

**Мовний інвентар – лексика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Лексичний діапазон** |
| Я, моя родина, мої друзі | особистість та її якостівиди особистісних стосунків стосунки з товаришами взаємодопомогавирішення конфліктів |
| Спорт і дозвілля | роль спорту в житті суспільства та людини спортивні події/змаганняздоров'я та спорт |
| Харчування | національні страви України та країн, мова яких вивчаєтьсясмаки, уподобання здорова та корисна їжашкідливі звички |
| Природа і погода | природні катаклізми та їх видивплив погоди на здоров’я та настрій захист природи |
| Живопис | жанри живописувідомі художники та їхні твори відвідування музею, виставки або галереїукраїнські митці |
| Наука і технічний прогрес | комп'ютерне обладнаннясучасні засоби комунікації та інформації вплив науки на розвиток суспільстватехнології |
| Україна | адміністративний та політичний устрій природні ресурсидержавні свята |

|  |  |
| --- | --- |
| Країни виучуваної мови (за вибором) | адміністративний та політичний устрій природні ресурсидержавні свята |
| Шкільне життя | заклади освітиосвіта в Україні та за кордоном |
| Робота і професії | сучасні професії |

**Мовний інвентар – граматика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Категорія** | **Структура** |
| Adjetivo | El uso de los verbos ser y estar con adjetivos |
| Artículo | El neutro “lo” y su uso |
| Construcciones sintácticas fundamentales | Las oraciones causales, consecutivas, finales, concesivas. |
| Perífrasis verbales | Permanecer+Gerundio, acabar (tener)+Gerundio, venir+Gerundio, quedarse+Gerundio, llevar+Gerundio |
| Pronombre | Los impersonales (algo, alguien, quienquiera, cualquiera, alguno) |
| Verbo | Los verbos semicopulativos de cambio (ponerse, hacerse, volverse, quedarse). Presente de Subjuntivo (verbos irregulares). El Modo Subjuntivo en las oraciones simples (con ojalá). Laconcordancia de los tiempos en Modo Indicativo. El Condicional Simple. El complemento directo e indirecto. |

##### ий клас

**Загальні характеристики ситуативного спілкування**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сфера спілкування** | **Тематика ситуативного спілкування** | **Мовленнєві функції** |
| Особистісна | Я, моя родина, мої друзі ХарчуванняДозвілля | * описувати життєві події, проблеми, власні досягнення тощо
* висловлювати емоційне ставлення до ситуації або предмета обговорення
* порівнювати (звичаї, традиції, стилі життя тощо)
* обговорювати перспективи, давати поради, реагувати на поради інших
* висловлювати й аргументувати власну точку зору
* вступати в дискусію, привертаючи увагу співрозмовника
* підтримувати дискусію, розгортаючи її зміст, уточнюючи, вносячи корективи у висловлення співрозмовників або змінюючи тему розмови
* висловлювати побажання
* демонструвати зацiкавленість у предметі розмови
* підводити підсумки обговорення
* завершувати розмову
 |
| Публічна | МистецтвоНаука і технічний прогрес ПодорожУкраїна в світіКраїни виучуваної мови |
| Освітня | Шкільне життя Робота і професії |

**Мовний інвентар – лексика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Лексичний діапазон** |
| Я, моя родина, мої друзі | права та обов’язки молоді норми поведінки та спілкуваннятолерантність, гуманність, благодійність ведення домашнього господарства |
| Харчування | їжа, напої й закуски корисна та шкідлива їжапріоритети в харчуванні рецепти страв |
| Дозвілля | клуби за інтересамикіно, театр, телебачення, Інтернет улюблена вистава/фільмхарактеристика фільму/вистави/телепрограми фестивалі |
| Мистецтво | види та жанри мистецтвавідвідування мистецьких закладів для самоосвіти емоції |
| Наука і технічний прогрес | галузі наукивплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкіллярозвиток науки і техніки в Україні і за кордоном обладнання та персонал |
| Подорож | подорож Україною та країнами виучуваної мовивиди туризму |
| Україна в світі | міжнародні організації: ЄС, ООН, Рада Європи законодавчі актиправонорми етикету благодійна діяльність |
| Країни виучуваної мови (за вибором) | міжнародні відносини знаменні події видатні люди |
| Шкільне життя | стосунки з товаришами випускні іспитиперспектива на майбутнє навчання міжнародні освітні програми |
| Робота і професії | профорієнтаціяпрестижні професії в Україні та за кордоном плани на майбутнє |

**Мовний інвентар – граматика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Категорія** | **Структура** |
| Adjetivo | De valoración y cantidad (tan, tanto) |
| Adverbio | De valoración y cantidad (tan, tanto), de duda Locuciones adverbiales de tiempo y de modo. |
| Construcciones sintácticas fundamentales | Las oraciones relativas |
| Oraciones subordinadas condicionales del II tipo |  |
| Preposición | A, hacia, hasta |
| Pronombre | Los reflexivos |
| Verbo | Pretérito Imperfecto de Subjuntivo y su uso |

# Іноземні мови

**у загальноосвітніх навчальних закладів**

# 10 – 11класи

## Англійська мова Іспанська мова

##### Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів на кінець 11-го класу (Комунікативна компетентність)

Навчальна програма є рамковою, а відтак проміжні результати за класах визначають вчителі, орієнтуючись на кінцевий результат.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Комунікативні види мовленнєвої діяльності** | **Комунікативні уміння** | **Рівень та дескриптори володіння англійською мовою на кінець 11-го класу відповідно до Загальноєвропейських Рекомендацій з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання** |
| **В1** |
| **Рецептивні** | **Сприймання на слух** | В цілому | Розуміє основний зміст чіткого нормативного мовлення, зокрема короткі розповіді на знайомітеми, які є типовими для шкільного життя та дозвілля. |
| Розуміння розмови між іншими людьми | Стежить за основним змістом розгорнутої дискусії, якщо мовлення чітке й нормативне. |
| Слухання наживо | Розуміє основний зміст простих короткихвисловлень на знайомі теми, якщо мовлення чітке й нормативне. |
| Розуміє просту презентацію або демонстрацію на знайомі теми, якщо її підкріплено засобами візуальної наочності (наприклад, слайди, роздатковіматеріали), розуміючи пояснення до них. |
| Розуміє основний зміст простого висловлення однієї людини (наприклад, гіда на екскурсії), якщо мовлення чітке й відносно повільне. |
| Слухання оголошень та інструкцій | Розуміє просту технічну інформацію, зокрема інструкції до побутових приладів. |
| Виконує детальні інструкції. |
| Розуміє оголошення в аеропортах, на вокзалах, у літаках, автобусах і потягах, якщо мовлення чітке йнормативне, а сторонній шум мінімальний. |
| Слухання радіо та аудіозаписів | Розуміє основний зміст випусків радіоновин і нескладний матеріал на знайомі теми, записаний на аудіоносій, якщо мовлення відносно чітке йповільне. |
| Розуміє основний зміст і окремі деталі оповіданьабо розповідей (наприклад, розповідь про канікули), якщо мовлення чітке й повільне. |
| Аудіо-візуальне сприймання (телепрограми,фільми, відеозаписи) | Розуміє зміст фільмів, якщо з відеоряду та вчинків героїв можна отримати уявлення про сюжет, а мовлення чітке й просте. |
| Розуміє основний зміст телепрограм на знайомі теми, якщо мовлення відносно повільне й чітке. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Рецептивні** | **Зорове сприймання** | В цілому | Читає із достатнім рівнем розуміння прості тексти, в яких викладено факти, що стосуються його/її сфериінтересів. |
| Читання кореспонденції | Розуміє опис подій, почуттів та побажань в особистих листах, листівках на рівні, що дає змогурегулярно спілкуватися з другом/подругою. |
| Розуміє прості особисті листи, листівки, зокрема електронні, та дописи в мережі Інтернет, у яких досить докладно розповідається про події таособистий досвід. |
| Розуміє зміст стандартної офіційної кореспонденціїта онлайн дописів зі сфери власних інтересів. |
| Читання для орієнтування | Знаходить і розуміє релевантну інформацію в матеріалі, пов’язаному з повсякденним життям, такому як листи, брошури, короткі офіційнідокументи. |
| Добирає важливу інформацію на упаковках проприготування їжі та вживання лікарських засобів. |
| Визначає, чи стаття, доповідь, огляд відповідаютьвизначеній темі. |
| Розуміє важливу інформацію у простих, чітко структурованих рекламних оголошеннях у газетах тажурналах, вони не перевантажені абревіатурами. |
| Читання для отримання інформації та аргументування | Виокремлює основний зміст простих статей назнайомі теми. |
| Розуміє більшість фактичної інформації на знайомітеми, з якою він/вона ймовірно стикається, якщо має достатньо часу для повторного читання. |
| Розуміє основний зміст стислих описів на інформаційних дошках (наприклад, у музейнихекспозиціях та на виставках). |
| Читання інструкцій | Розуміє чіткі, прості інструкції до приладів. |
| Розуміє прості інструкції на упаковках (наприклад,інструкції щодо приготування їжі). |
| Розуміє більшість коротких інструкцій з техніки безпеки (наприклад, інструкції у громадськомутранспорті або з використання електроприладів). |
| Читання для задоволення | Розуміє докладний опис місць, подій, почуттів і планів у оповіданнях, путівниках і журнальнихстаттях, зміст яких побудований на часто вживаних у повсякденному спілкуванні мовних засобах. |
| Розуміє те, що викладено у щоденнику мандрівника, який здебільшого описує події, що відбуваються підчас подорожі, власний досвід і відкриття. |
| Розуміє фабулу оповідань, простих новел і коміксів з чіткою сюжетною лінією, регулярно користуючись словником, якщо мовні засоби належать до сфериповсякденного спілкування. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Інтеракційні** | **Усна взаємодія** | В цілому | Використовує широкий діапазон простих мовленнєвих засобів у більшості ситуацій, які виникають під час подорожі чи перебування у країні виучуваної мови. Без підготовки вступає у розмову на теми, що стосуються особистих інтересів абопов'язані з повсякденним життям (наприклад, сім'я, хобі, навчання, подорож, останні новини). |
| Бесіда, дискусія та розуміння співрозмовника | Розуміє чітко артикульоване мовлення під час звертання до нього/неї у простих повсякденних ситуаціях, хоча іноді змушений просити повторитипевні слова та фрази. |
| Вступає без підготовки в розмови на знайомі теми. |
| Підтримує розмову або дискусію, окремівисловлення в яких іноді незрозумілі. |
| Може сам висловити здивування, щастя, сум, цікавість та байдужість та реагує на аналогічніпочуття, висловлені співрозмовником. |
| Висловлює власні погляди й думки та запитує пропогляди й думки співрозмовника, обговорюючи теми, що входять до сфери особистих інтересів. |
| Доносить до співрозмовника свої думки й реакції щодо розв’язання певних проблем або практичнихпитань (наприклад, куди піти, що робити, як організувати захід, прогулянку, похід тощо). |
| Ввічливо висловлює власні переконання, думки,згоду й незгоду. |
| Цілеспрямована співпраця | Розуміє основний зміст сказаного; коли необхідно, може повторити частину сказаного співрозмовником, щоб пересвідчитись увзаєморозумінні. |
| Висловлює свої думки щодо можливого вирішенняпитання, наводячи короткі аргументи та пояснення. |
| Може попросити інших висловитися щодоподальших дій. |
| Отримання товарів та послуг | Орієнтується в більшості ситуацій, які можуть виникнути під час подорожі, а саме резервування готелю, заповнення анкети, замовлення страв тощо.Спілкується з відповідними службовцями. |
| Орієнтується в типових ситуаціях, або у таких, що незначною мірою виходять за межі стандартних, у магазинах, на пошті, у банках. |
| Просить пояснити різницю між двома або кількома аналогічними товарами у магазині, щоб вибрати один із них, у разі необхідності ставитьуточнювальні запитання. |
| Обмін інформацією | Знаходить і передає просту фактичну інформацію. |
| Запитує, як дістатися певного місця, та розумієдетальні пояснення. |
| Дає пораду щодо простих питань із сфери своєїкомпетентності. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Інтеракційні** | **Писемна взаємодія** | В цілому | Пише особисті листи й записки з запитом або наданням простої актуальної інформації, пояснюючите, що вважає важливим. |
| Листування | Пише особисті листи, досить докладно описуєвласний досвід, почуття та події. |
| Пише прості листи та електронні повідомлення фактологічного характеру (наприклад, запитуєінформацію, надає чи просить про підтвердження). |
| Пише прості заявки з обмеженою кількістюуточнюючих деталей. |
| Записки,повідомлення | Пише записки, що передають нагальну інформацію друзям, працівникам сфери обслуговування, вчителям та іншим особам, з якими стикається вповсякденному житті, у доступній формі пояснюючи те, що вважає важливим. |
| Записує телефонні повідомлення, що складаються з кількох пунктів, якщо співрозмовник диктує їх чітко, з розумінням ставлячись до його/її рівня володіннямовою. |
| **Онлайн взаємодія** | В цілому | Здійснює онлайн обмін інформацією, який потребує простих пояснень на знайомі теми за умови доступу до онлайн інструментів.Розміщує в мережі Інтернет дописи про події, почуття, досвід. Коментує дописи інших кореспондентів. |
| Онлайн спілкування та дискусія | Ініціює, підтримує та завершує прості онлайн дискусії на знайомі теми, хоча подекуди робитьпаузи під час спілкування в режимі реального часу. |
| Розміщує прості дописи на знайомі теми під час онлайн-дискусій, які стосуються сфери особистих інтересів, за можливості завчасно підготувати текст і використати онлайн інструменти (наприклад, словники) для заповнення прогалин у знанні мови таперевірки правильності написаного. |
| Розміщує дописи в мережі Інтернет про особистий досвід, почуття й події та докладно відповідає на коментарі, хоча іноді відчуває труднощі у формулюванні висловлень. |
| Цілеспрямована онлайн співпраця | Співпрацює онлайн та здійснює обмін, який вимагає простого роз’яснення важливих деталей, зокрема реєструється на навчальний курс, екскурсію, захід,подає заявку на членство. |
| Взаємодіє онлайн з партнером або невеликою групою, яка працює над проектом, за наявності засобів візуалізації (зображення, статистичні дані, графіки), які ілюструють пов’язані з завданнямпоняття. |
| Виконує інструкції і ставить запитання або просить роз’яснення, щоб виконати спільне завданняонлайн. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Продуктивні** | **Усне продукування** | В цілому | Досить вільно описує один із багатьох предметів, що належать до кола його/її інтересів, упорядковуючисвій опис у лінійну послідовність. |
| Тривалий монолог: опис власного досвіду | Описує, використовуючи прості мовні засоби, різноманітні знайомі предмети, що входять досфери особистих інтересів. |
| Досить вільно продукує у формі лінійноїпослідовності прості розповіді, історії або описи. |
| Докладно розповідає про власний досвід, описуєпочуття та реакцію. |
| Докладно передає зміст книги або фільму іповідомляє про свої ставлення та почуття. |
| Описує події (реальні чи уявні), мрії, сподівання,амбіції. |
| Тривалий монолог: надання інформації | Подає просту фактологічну інформацію на знайомі теми (наприклад, визначає характер проблеми або розповідає, як дістатися певного місця), якщо можезаздалегідь підготуватися. |
| Тривалий монолог: обґрунтування власної думки | Висловлює власну думку щодо питань, пов’язаних ізповсякденним життям, використовуючи прості вирази. |
| Стисло аргументує та пояснює власні думки, плани, дії. |
| Схвалює чи не схвалює дії іншої особи тааргументує свою думку. |
| Виступ перед аудиторією | Робить достатньо чітку, коротку, підготовлену презентацію на знайому тему зі сфери своїхінтересів, досить чітко пояснює основні моменти. |
| Відповідає на уточнювальні запитання, але може попросити повторити, якщо темп мовлення бувшвидким. |
| **Писемне продукування** | В цілому | Пише прості зв'язні тексти на різноманітні знайомі теми у межах своєї сфери інтересів, поєднуючи низку окремих коротких елементів у лінійнупослідовність. |
| Творче письмо | Пише прості, детальні повідомлення на низку знайомих тем, що входять до сфери особистихінтересів. |
| Розповідає про свій досвід, описує почуття і реакціїу формі простого зв’язного тексту. |
| Описує подію, недавню реальну чи уявну подорож. |
| Доповіді | Пише дуже короткі доповіді у стандартному спрощеному форматі, повідомляє поточну фактичнуінформацію й аргументує свої дії. |
| Презентує тему у вигляді короткої доповіді чиплакату, використовуючи фотографії та короткі текстові блоки. |
| Пише короткий, простий опис знайомого приладу чи продукту. |

##### Орієнтовні параметри для оцінювання навчально-пізнавальних досягнень учнів

Ці параметри стосуються лише оцінювання і не слугують основними орієнтирами у навчанні.

|  |  |
| --- | --- |
| **Уміння** | **Клас** |
| **10** | **11** |
| Сприймання на слух (Аудіювання) | Обсяг прослуханого у запису матеріалу (у межах) |
| 3-4 хв | 3-4 хв |
| Зорове сприймання (Читання) | Обсяг одного тексту у словах (у межах) |
| 250-300 | 300-350 |
| Усна взаємодія (Діалог) | Висловлення кожного співрозмовника у репліках, правильно оформлених у мовному відношенні (у межах) |
| 8 | 8 |
| Усне продукування (Монолог) | Обсяг висловлення у реченнях (у межах) |
| 10-11 | 11-12 |
| Писемне продукування (Письмо) | Обсяг письмового повідомлення у словах (у межах) |
| 100-130 | 130-150 |

### Англійська мова

Навчальна програма є рамковою, а відтак не обмежує діяльність учителів у виборі порядку вивчення та змісту кожної теми. Деякі теми можуть вивчатись інтегровано, наприклад, Україна + Країни виучуваної мови, Шкільне життя + Робота і професії.

Мовний інвентар добирається відповідно до комунікативної ситуації, потреб учнів та принципу концентричного навчання. Він не є метою навчання, тому й не розглядається як окремі лексичні або граматичні теми.

##### ий клас

**Загальні характеристики ситуативного спілкування**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сфера спілкування** | **Тематика ситуативного спілкування** | **Мовленнєві функції** |
| Особистісна | Я, моя родина, мої друзі Спорт і дозвілляХарчування | * надавати інформацію та ставити запитання з метою уточнення її змісту
* висловлювати своє ставлення до вчинків, думок, позицій інших людей
* порівнювати події, факти, явища
* висловлювати свої почуття та емоції
* приймати або відхиляти пропозицію
* аргументувати свій вибір, точку зору, власну думку
* вести дискусію, привертаючи увагу співрозмовника
* висловлювати свої переконання, думки, згоду або незгоду
 |
| Публічна | Природа і погода ЖивописНаука і технічний прогрес УкраїнаКраїни виучуваної мови |
| Освітня | Шкільне життя Робота і професії |

**Мовний інвентар – лексика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Лексичний діапазон** |
| Я, моя родина, мої друзі | особистість та її якостівиди особистісних стосунків стосунки з товаришами |
| Спорт і дозвілля | роль спорту в житті суспільства та особистості спортивні події/змаганняобладнання для спорту/дозвілля враження від матчу/змагань |
| Харчування | національна кухня України та країн виучуваної мови смаки, уподобання |
| Природа і погода | природні катаклізми, їх види та наслідки вплив погоди на здоров’я та настрій |
| Живопис | жанри живописувідомі художники та їхні твори відвідування музею, виставки або галереї |
| Наука і технічний прогрес | комп'ютерне обладнаннясучасні засоби комунікації та інформації комп’ютерні технології |
| Україна | адміністративний та політичний устрій природні ресурсидержавні свята |
| Країни виучуваної мови (за вибором) | адміністративний та політичний устрій природні ресурсидержавні свята |
| Шкільне життя | освіта в Україні та за кордоном заклади освіти |

|  |  |
| --- | --- |
| Робота і професії | сучасні професіїпрофесійні якості та уміння |

**Мовний інвентар – граматика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Категорія** | **Структура** |
| Clause | first conditional for future outcomes of a present action or situationsecond conditional for hypothetical (counterfactual) current results of a current action or situation |
| Modality | use(d) to/would + Infinitive for past routines and habits |
| Verb | comparison of common past formscomparison of common future forms ('going to', 'will', + Infinitive)Present Perfect Continuous for ongoing states and conditions Past Perfect Continuous in a range of common situations |

##### ий клас

**Загальні характеристики ситуативного спілкування**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сфера спілкування** | **Тематика ситуативного спілкування** | **Мовленнєві функції** |
| Особистісна | Я, моя родина, мої друзі Харчування | * надавати інформацію та ставити запитання з метою уточнення її змісту
* висловлювати своє ставлення до вчинків, думок, позицій інших людей
* порівнювати події, факти, явища
* висловлювати свої почуття та емоції
* приймати або відхиляти пропозицію
* аргументувати свій вибір, точку зору, власну думку
* вести дискусію, привертаючи увагу співрозмовника
* висловлювати свої переконання, думки, згоду або незгоду
 |
| Публічна | МистецтвоМолодь і молодіжна культураНаука і технічний прогрес Природа і довкілля Україна в світіКраїни виучуваної мови |
| Освітня | Шкільне життя Робота і професії |

**Мовний інвентар – лексика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Лексичний діапазон** |
| Я, моя родина, мої друзі | норми поведінки та спілкування батьки і дітитолерантне ставлення до оточуючих |
| Харчування | їжа, напої й закускиособисті пріоритети в харчуванні заклади громадського харчування |
| Мистецтво | види та жанри мистецтва фестивалікіно, театр, живопис, телебачення характеристика фільму / вистави / телепрограми опис картиниемоціївплив мистецтва на естетичний розвиток людини |
| Молодь і молодіжна культура | життя і проблеми молоді молодіжний рух в Україні та у світі |
| Наука і технічний прогрес | вплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкілля |

|  |  |
| --- | --- |
| Природа і довкілля | національні парки та заповідники/заказники України, їх охоронаеко-туризм |
| Україна в світі | суспільно-політичне життя в країні представницькі місії за кордоном міжнародне співробітництвоміжнародні організації: ЄС, ООН, Рада Європи |
| Країни виучуваної мови (за вибором) | міжнародні відносини знаменні подіївидатні люди |
| Шкільне життя | міжнародні освітні програмивипускні іспити |
| Робота і професії | вибір професії пошук роботипрестижні професії в Україні та за кордономплани на майбутнє |

**Мовний інвентар – граматика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Категорія** | **Структура** |
| Adverb | until/when for linking events in the present, past and future |
| Clause | relative clauses and compound sentences direct and reported speechfirst, second and third conditional |
| Verb | sequence of tenses infinitivepresent/past participle |

### Іспанська мова

Навчальна програма є рамковою, а відтак не обмежує діяльність учителів у виборі порядку вивчення та змісту кожної теми. Деякі теми можуть вивчатись інтегровано, наприклад, Україна + Країни виучуваної мови, Шкільне життя + Робота і професії.

Мовний інвентар добирається відповідно до комунікативної ситуації, потреб учнів та принципу концентричного навчання. Він не є метою навчання, тому й не розглядається як окремі лексичні або граматичні теми.

##### ий клас

**Загальні характеристики ситуативного спілкування**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сфера спілкування** | **Тематика ситуативного спілкування** | **Мовленнєві функції** |
| Особистісна | Я, моя родина, мої друзі Спорт і дозвілляХарчування | * надавати інформацію та ставити запитання з метою уточнення її змісту
* висловлювати своє ставлення до вчинків, думок, позицій інших людей
* порівнювати події, факти, явища
* висловлювати свої почуття та емоції
* приймати або відхиляти пропозицію
* аргументувати свій вибір, точку зору, власну думку
* вести дискусію, привертаючи увагу співрозмовника
* висловлювати свої переконання, думки, згоду або незгоду
 |
| Публічна | Природа і погода ЖивописНаука і технічний прогрес УкраїнаКраїни виучуваної мови |
| Освітня | Шкільне життя Робота і професії |

**Мовний інвентар – лексика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Лексичний діапазон** |
| Я, моя родина, мої друзі | особистість та її якостівиди особистісних стосунків стосунки з товаришами |
| Спорт і дозвілля | роль спорту в житті суспільства та особистості спортивні події/змаганнявраження від матчу/змагань |
| Харчування | національна кухня України та країн виучуваної мови смаки, уподобання |
| Природа і погода | природні катаклізми, їх види та наслідки вплив погоди на здоров’я та настрій |
| Живопис | жанри живописувідомі художники та їхні твори відвідування музею, виставки або галереї |
| Наука і технічний прогрес | комп'ютерне обладнаннясучасні засоби комунікації та інформації комп’ютерні технології |
| Україна | адміністративний та політичний устрій природні ресурсидержавні свята |
| Країни виучуваної мови (за вибором) | адміністративний та політичний устрій природні ресурсидержавні свята |
| Шкільне життя | освіта в Україні та за кордоном заклади освіти |
| Робота і професії | сучасні професіїпрофесійні якості та уміння |

**Мовний інвентар – граматика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Категорія** | **Структура** |
| Adjetivo | El uso de los verbos ser y estar con adjetivos |
| Artículo | El neutro “lo” y su uso |
| Perífrasis verbales | Permanecer+Gerundio, acabar (tener)+Gerundio, venir+Gerundio, llevar+Gerundio |
| Pronombre | Los impersonales (algo, alguien, quienquiera, cualquiera, alguno) |
| Verbo | Los verbos semicopulativos de cambio (ponerse, hacerse, volverse). Presente de Subjuntivo (verbos regulares e irregulares). La concordancia de los tiempos en Modo Indicativo.El complemento directo e indirecto. |

##### ий клас

**Загальні характеристики ситуативного спілкування**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сфера спілкування** | **Тематика ситуативного спілкування** | **Мовленнєві функції** |
| Особистісна | Я, моя родина, мої друзі Харчування | * надавати інформацію та ставити запитання з метою уточнення її змісту
* висловлювати своє ставлення до вчинків, думок, позицій інших людей
* порівнювати події, факти, явища
* висловлювати свої почуття та емоції
* приймати або відхиляти пропозицію
* аргументувати свій вибір, точку зору, власну думку
* вести дискусію, привертаючи увагу співрозмовника
* висловлювати свої переконання, думки, згоду або незгоду
 |
| Публічна | МистецтвоМолодь і молодіжна культураНаука і технічний прогрес Природа і довкілля Україна в світіКраїни виучуваної мови |
| Освітня | Шкільне життя Робота і професії |

**Мовний інвентар – лексика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Лексичний діапазон** |
| Я, моя родина, мої друзі | норми поведінки та спілкування батьки і дітитолерантне ставлення до оточуючих |
| Харчування | їжа, напої й закускиособисті пріоритети в харчуванні заклади громадського харчування |
| Мистецтво | види та жанри мистецтва фестивалікіно, театр, живопис, телебачення характеристика фільму/вистави/телепрограми опис картиниемоціївплив мистецтва на естетичний розвиток людини |
| Молодь і молодіжна культура | життя і проблеми молоді молодіжний рух в Україні та у світі |
| Наука і технічний прогрес | вплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкілля |
| Природа і довкілля | національні парки та заповідники/заказники України, їх охоронаеко-туризм |

|  |  |
| --- | --- |
| Україна в світі | суспільно-політичне життя в країні представницькі місії за кордоном міжнародне співробітництвоміжнародні організації: ЄС, ООН, Рада Європи |
| Країни виучуваної мови (за вибором) | міжнародні відносинизнаменні події видатні люди |
| Шкільне життя | міжнародні освітні програмивипускні іспити |
| Робота і професії | вибір професії пошук роботипрестижні професії в Україні та за кордоном плани на майбутнє |

**Мовний інвентар – граматика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Категорія** | **Структура** |
| Adjetivo | De cantidad |
| Adverbio | De cantidad, de dudaLocuciones adverbiales de tiempo y de modo |
| Construcciones sintácticas fundamentales | Las oraciones relativas |
| Oraciones subordinadas condicionales del II tipo |  |
| Preposición | A, hacia, hasta |
| Verbo | Pretérito Imperfecto de Subjuntivo y su uso |

# Іноземна мова як друга

**у спеціалізованих школах із поглибленим вивченням іноземних мов**

**та у загальноосвітніх навчальних закладах**

# 10 – 11 класи

## Англійська мова Іспанська мова

##### Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів на кінець 11-го класу (Комунікативна компетентність)

Навчальна програма є рамковою, а відтак проміжні результати за класами визначають вчителі, орієнтуючись на кінцевий результат.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Комунікативні види мовленнєвої діяльності** | **Комунікативні уміння** | **Рівень та дескриптори володіння англійською мовою на кінець 11-го класу відповідно до Загальноєвропейських Рекомендацій з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання** |
| **A2+** |
| **Рецептивні** | **Сприймання на слух** | В цілому | Розуміє достатньо, щоб задовольнити конкретні потреби, якщо мовлення чітке й повільне. |
| Розуміння розмови між іншими людьми | Визначає в загальних рисах тему дискусії, якщо мовлення чітке й повільне. |
| Розпізнає, коли мовці погоджуються чи непогоджуються у спілкуванні, якщо мовлення чітке й повільне. |
| Слухання наживо | Стежить за основним змістом демонстрації абопрезентації на знайому передбачувану тему, якщомовлення повільне, чітке, просте й підкріплене наочністю (наприклад, слайди, роздруківки). |
| Слухання оголошень та інструкцій | Розуміє та виконує інструкції щодо звичних повсякденних занять (наприклад, спорт,приготування їжі тощо), якщо мовлення чітке й повільне. |
| Розуміє прості оголошення (наприклад,повідомлення на автовідповідачі або оголошення по радіо щодо кіносеансів чи спортивних подій, оголошення про запізнення потяга абоповідомлення через гучномовець у супермаркеті), якщо мовлення чітке й повільне. |
| Слухання радіо та аудіозаписів | Розуміє найважливішу інформацію, що міститься в короткій аудіо рекламі товарів та послуг, які входятьдо сфери інтересів (наприклад, компакт-диски, відеоігри, подорожі). |
| Розуміє, слухаючи інтерв’ю по радіо, як людипроводять дозвілля, що саме їм подобається і не подобається робити, якщо мовлення чітке йповільне. |
| Аудіо-візуальне сприймання (телепрограми,фільми, відеозаписи) | Визначає головну думку новин, у яких висвітлюються події, надзвичайні ситуації тощо,якщо візуальний ряд відповідає коментарям. |
| Стежить за телерекламою або трейлером, розуміючи, про що говорять актори, якщо відеорядзначним чином підкріплює сказане, а мовлення чітке й відносно повільне. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Рецептивні** | **Зорове сприймання** | В цілому | Розуміє короткі прості тексти на знайомі теми конкретного типу, побудовані на широковживаному мовному матеріалі, пов’язаному з побутом інавчанням. |
| Читання листів | Розуміє простий особистий лист, електронний лист або допис у мережі Інтернет, у якому автор пише на знайомі теми (наприклад, про друзів та сім’ю) аборозпитує про них. |
| Розуміє основні типи стандартних листів,електронних повідомлень і факсів (запити, замовлення, підтвердження) на знайомі теми. |
| Читання для орієнтування | Знаходить потрібну інформацію у практичних, конкретних передбачуваних текстах (наприклад, путівниках, рецептах), побудованих на простомумовному матеріалі. |
| Розуміє основну інформацію у коротких та простих описах товарів у брошурах та на веб-сайтах (наприклад, портативні цифрові прилади,фотокамери тощо). |
| Читання для інформації та аргументації | Знаходить конкретну інформацію у простомуписемному матеріалі у формі листів, брошур, коротких газетних статей, що описують події. |
| Розуміє в загальних рисах новини, в якихповідомляється про події, що стосуються відомих тем, якщо зміст знайомий і передбачуваний. |
| Знаходить основну інформацію в коротких новинах чи простих статтях, у яких цифри, імена, ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагаютьзрозуміти текст. |
| Читання інструкцій | Розуміє правила та інструкції (наприклад, правила безпеки, дорожнього руху), побудованих напростому мовному матеріалі. |
| Розуміє короткі письмові інструкції з покроковимиілюстраціями (наприклад, для підключення нового обладнання). |
| Читання для задоволення | Розуміє короткі, прості історії та комікси, в основі яких лежать знайомі, конкретні ситуації, зміст яких побудований на часто вживаних у повсякденномуспілкуванні мовних засобах. |
| Розуміє основні думки в коротких журнальних статтях і записах у путівниках, які пов’язані з конкретними повсякденними темами (наприклад,захоплення, спорт, дозвілля, тварини). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Інтеракційні** | **Усна взаємодія** | В цілому | Спілкується досить легко в реальних та умовних комунікативних ситуаціях, якщо співрозмовник допоможе в разі необхідності. Підтримує без надмірних зусиль просте повсякденне спілкування; ставить запитання і відповідає на них, обмінюється думками та інформацією на близькі/знайомі теми упередбачуваних повсякденних ситуаціях. |
| Бесіда, дискусія та розуміння співрозмовника | Встановлює комунікативний контакт: привітання йпрощання, представлення, подяка. |
| Загалом розуміє чітке, нормативне мовлення, звернене безпосередньо до нього/неї, і за необхідності може попросити повторити чиперефразувати сказане. |
| Бере участь у коротких повсякденних розмовах натеми, що входять до сфери особистих інтересів. |
| Простими словами розповідає про своє самопочуття, висловлює подяку. |
| Просить про послугу (наприклад, позичити щось),пропонує послугу й може відповісти, якщо його/її просять про неї. |
| Обмінюється думками, порівнює предмети і людей,використовуючи дуже прості мовні засоби. |
| Погоджується або не погоджується з іншими, аргументуючи свою думку. |
| Цілеспрямована співпраця | Розуміє достатньо, щоб без надмірних зусиль впоратися з простими повсякденними завданнями, а в разі нерозуміння просить повторити сказане,використовуючи прості мовні засоби. |
| Обговорює плани з партнером або в групі, пропонуєі відповідає на пропозиції. |
| Отримання товарів та послуг | Орієнтується у загальних аспектах повсякденногожиття (наприклад, подорож, житло, їжа, покупки). |
| Спілкується у передбачуваних повсякденних ситуаціях (наприклад, на пошті, на вокзалі, у магазині), використовуючи широкий спектр простихмовних засобів. |
| Отримує потрібну інформацію в туристичному бюро,якщо її викладено простими мовними засобами без використання спеціальних термінів. |
| Обмін інформацією | Може без надмірних зусиль спілкуватись у простих,повсякденних ситуаціях, задовольняючи практичні повсякденні потреби. |
| Знаходить і передає просту фактологічнуінформацію. |
| Ставить запитання та відповідає на них про звички й повсякденні справи, вільний час, минулі події, планита наміри. |
| Ставить прості запитання та надає прості поясненняй інструкції щодо того, як дістатися певного місця. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Інтеракційні** | **Писемна взаємодія** | В цілому | Пише особисті листи й записки, пов'язані зі сферою нагальних потереб. |
| Листування | Обмінюється інформацією через текстовіповідомлення (зокрема SMS), електронні або традиційні короткі листи, відповідаючи на запитанняособи, з якою спілкується. |
| Записки,повідомлення | Записує короткі, прості повідомлення, якщо можепопросити повторити чи перефразувати. |
| **Онлайн взаємодія** | В цілому | Спілкується онлайн на побутові теми, використовуючи мовні кліше. Розміщує в мережі Інтернет короткі описові дописи про повсякденнудіяльність та почуття. Обмінюється простими коментарями з іншими дописувачами. |
| Онлайн спілкування та дискусія | Представляється та веде онлайн прості розмови, ставить запитання та відповідає на них, обмінюється думками у межах передбачуванихповсякденних тем, якщо має достатньо часу, щоб сформулювати відповіді, і спілкується одночаснолише з одним співрозмовником. |
| Створює короткі описові онлайн-дописи, які стосуються повсякденних питань, суспільноїдіяльності та почуттів, використовуючи прості мовні засоби для опису ключових деталей. |
| Коментує онлайн дописи інших людей, якщо автори використовують прості мовні засоби, реагує на вбудовані медіа, висловлює здивування, цікавість та байдужість, послуговуючись простимимовленнєвими конструкціями. |
| Цілеспрямовані онлайн співпраця | Використовує мовні кліше, вирішуючи повсякденні питання, що виникають під час онлайн спілкування(наприклад, наявність певних моделей і спеціальних пропозицій, дата доставки, адреса тощо). |
| Обмінюється онлайн базовою інформацією зі співрозмовником, який готовий допомогти, якщо необхідно розв’язати проблему або виконатиспільне завдання. |
| Взаємодіє онлайн з партнером або групою під час роботи над простим спільним завданням; просить про роз’яснення; виконує прості інструкції, за наявності засобів візуалізації (зображення,статистичні дані, графіки), які ілюструють пов’язані з завданням поняття. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Продуктивні** | **Усне продукування** | В цілому | Описує або представляє людей, розпорядок дня, смаки та уподобання у вигляді короткого зв’язного висловлення, побудованого з простих фраз таречень. |
| Тривалий монолог: опис власного досвіду | Розповідає історії або описує щось у формі простогопереліку подій. |
| Описує своє повсякденне оточення ( наприклад,людей, місце, досвід навчання, особисті речі). |
| Стисло, за допомогою простих мовних засобівописує дії та події, плани та домовленості, звички, події з минулого, особистий досвід. |
| Тривалий монолог: надання інформації | Дає прості пояснення, як дістатися з одного пункту в інший, використовуючи елементарні мовні засоби (наприклад, праворуч, ліворуч, прямо, спочатку,потім, далі). |
| Тривалий монолог: обґрунтування власної думки | Пояснює, що подобається і не подобається, чому надає перевагу; робить прості порівняння, аргументуючи свою думку. |
| Виступ перед аудиторією | Робить коротку підготовлену презентацію на тему, пов’язану з повсякденним життям, короткоаргументує і пояснює свої думки, плани та дії. |
| Дає відповіді на обмежену кількість уточнювальнихзапитань. |
| **Писемне продукування** | В цілому | Пише низку простих фраз і речень, з’єднанихпростими словами-зв'язками (наприклад, «та, і, й»,«але, проте» і «тому, що». |
| Творче письмо | Пише зв’язну розповідь про своє оточення(наприклад, про людей, місце, навчання тощо). |
| Стисло, на елементарному рівні описує події, минулідії та особистий досвід. |
| Розповідає прості історії (наприклад, про події, щовідбулися під час канікул). |
| Доповіді | Пише прості тексти на знайомі теми, які входять до сфери інтересів, поєднує речення словами-зв’язками. |
| Пише про свої враження й переконання на теми, що входять до сфери особистих інтересів (наприклад, стиль життя та культура), використовує базові словата вирази повсякденного вжитку. |

##### Орієнтовні параметри для оцінювання навчально-пізнавальних досягнень учнів

Ці параметри стосуються лише оцінювання і не слугують основними орієнтирами у навчанні.

|  |  |
| --- | --- |
| **Уміння** | **Клас** |
| **10** | **11** |
| Усне сприймання (Аудіювання) | Обсяг прослуханого у запису матеріалу (у межах) |
| 2-3 хв | 3-4 хв |
| Зорове сприймання (Читання) | Обсяг одного тексту у словах (у межах) |
| 200-250 | 200-250 |
| Усна взаємодія (Діалог) | Висловлення кожного співрозмовника у репліках, правильно оформлених у мовному відношенні (у межах) |
| 7 | 7 |
| Усне продукування (Монолог) | Обсяг висловлювання у реченнях (у межах) |
| 9-10 | 9-10 |
| Писемне продукування (Письмо) | Обсяг письмового повідомлення у словах (у межах) |
| 80-90 | 90-100 |

### Англійська мова

Навчальна програма є рамковою, а відтак не обмежує діяльність учителів у виборі порядку вивчення та змісту кожної теми. Деякі теми можуть вивчатись інтегровано, наприклад, Україна + Країни виучуваної мови, Шкільне життя + Робота і професії.

Мовний інвентар добирається відповідно до комунікативної ситуації, потреб учнів та принципу концентричного навчання. Він не є метою навчання, тому й не розглядається як окремі лексичні або граматичні теми.

##### ий клас

**Загальні характеристики ситуативного спілкування**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сфера спілкування** | **Тематика ситуативного спілкування** | **Мовленнєві функції** |
| Особистісна | Стиль життя Бібліотека | * надавати інформацію та ставити запитання з метою уточнення інформації
* висловлювати своє ставлення до вчинків, думок, позицій інших людей
* порівнювати події, факти, явища
* висловлювати свої почуття та емоції
* приймати або відхиляти пропозицію
* аргументувати свій вибір, точку зору, власну думку
* вести дискусію, привертаючи увагу співрозмовника
* висловлювати свої переконання, думки, згоду або незгоду
 |
| Публічна | Засоби масової інформації МузикаУкраїнаКраїни виучуваної мови |
| Освітня | Шкільне життя |

**Мовний інвентар – лексика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Лексичний діапазон** |
| Стиль життя | повсякденні діїгромадські розваги та види дозвілля здоровий спосіб життядрузі по листуванню кореспонденція |
| Бібліотека | літературні жанрисучасні бібліотеки та їх обслуговування улюблені книги, письменники, літературні герої |
| Засоби масової інформації | періодичні видання рубрикибезпечний Інтернет |
| Музика | музичні жанри, стилі, інструменти композитори, музиканти відвідування концертів |
| Україна | географічні поняття та об’єкти країна та люди |
| Країни виучуваної мови | географічні поняття та об’єкти країна та люди |
| Шкільне життя | типи шкілнавчальний персонал система оцінюванняшколи за кордоном та в Україні |

**Мовний інвентар – граматика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Категорія** | **Структура** |
| Clause | comparisons with ‘as … as’ either … or, neither … nor make/help/let + NP + VPinfreported speech with changed tenses reported yes/ no questionsreported wh-questions with ‘ask/tell/know’ |
| Determiner | countable vs uncountable nouns |
| Phrase | ‘said to/asked/told’ + person + to + VPinf ‘(not) allowed/ permitted to’ + VPinf |
| Verb | ‘do/did’ as a placeholder (substitute) for verbs Past Perfect ContinuousPassive Voice |

##### ий клас

**Загальні характеристики ситуативного спілкування**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сфера спілкування** | **Тематика ситуативного спілкування** | **Мовленнєві функції** |
| Особистісна | Стиль життя Харчування | * надавати інформацію та ставити запитання з метою її уточнення
* висловлювати своє ставлення до вчинків, думок, позицій інших людей
* порівнювати події, факти, явища
* висловлювати свої почуття та емоції
* приймати або відхиляти пропозицію
* аргументувати свій вибір, точку зору, власну думку
* вести дискусію, привертаючи увагу співрозмовника
* висловлювати свої переконання, думки, згоду або незгоду
 |
| Публічна | Засоби масової інформації МистецтвоУкраїнаКраїни виучуваної мови |
| Освітня | Шкільне життя Робота і професії |

**Мовний інвентар – лексика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Лексичний діапазон** |
| Стиль життя | здоровий спосіб життянорми поведінки та спілкування батьки і дітитолерантне ставлення до оточуючих |
| Харчування | їжа, напої й закуски особисті пріоритетизаклади громадського харчування |
| Засоби масової інформації | преса, періодичні видання безпечний Інтернет |
| Мистецтво | види та жанри мистецтвакіно, театр, живопис, телебачення характеристика фільму/вистави/телепрограми опис картиниемоції |
| Україна | географічні поняття географічне положення кліматнаселення |

|  |  |
| --- | --- |
| Країни виучуваної мови | географічні поняття географічне положення кліматнаселення |
| Шкільне життя | типи шкіл в Україні та за кордономправила поведінки в навчальних закладах |
| Робота і професії | престижні професії в Україні та за кордономплани на майбутнє |

**Мовний інвентар – граматика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Категорія** | **Структура** |
| Clause | first conditional |
|  | reported speech with changed tenses |
| Modal Verbs | ‘may/might’ for likelihood |
| Phrase | verbs taking ‘to’ + infinitive |
| Preposition | prepositions in time phrases, e.g. ‘during’, ‘for’, ‘since’, ‘throughout’, ‘till’, ‘until’, ‘as soon as’, ‘if’, ‘when’ |
| Verb | Present/Past Perfect active/passive |

### Іспанська мова

Навчальна програма є рамковою, а відтак не обмежує діяльність учителів у виборі порядку вивчення та змісту кожної теми. Деякі теми можуть вивчатись інтегровано, наприклад, Україна + Країни виучуваної мови, Шкільне життя + Робота і професії.

Мовний інвентар добирається відповідно до комунікативної ситуації, потреб учнів та принципу концентричного навчання. Він не є метою навчання, тому й не розглядається як окремі лексичні або граматичні теми.

##### ий клас

**Загальні характеристики ситуативного спілкування**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сфера спілкування** | **Тематика ситуативного спілкування** | **Мовленнєві функції** |
| Особистісна | Стиль життя Бібліотека | * надавати інформацію та ставити запитання з метою уточнення інформації
* висловлювати своє ставлення до вчинків, думок, позицій інших людей
* порівнювати події, факти, явища
* висловлювати свої почуття та емоції
* приймати або відхиляти пропозицію
* аргументувати свій вибір, точку зору, власну думку
* вести дискусію, привертаючи увагу співрозмовника
* висловлювати свої переконання, думки, згоду або незгоду
 |
| Публічна | Засоби масової інформації МузикаУкраїнаКраїни, виучуваної мови |
| Освітня | Шкільне життя |

**Мовний інвентар – лексика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Лексичний діапазон** |
| Стиль життя | повсякденні діїгромадські розваги та види дозвілля здоровий спосіб життядрузі по листуванню кореспонденція |
| Бібліотека | літературні жанрисучасні бібліотеки та їх обслуговування улюблені книги, письменники, літературні герої |
| Засоби масової інформації | періодичні видання рубрикибезпечний Інтернет |
| Музика | музичні жанри, стилі, інструменти композитори, музиканти відвідування концертів |
| Україна | географічні поняття та об’єкти країна та люди |
| Країни виучуваної мови | географічні поняття та об’єкти країна та люди |
| Шкільне життя | типи шкілнавчальний персонал система оцінюванняшколи за кордоном та в Україні |

**Мовний інвентар – граматика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Категорія** | **Структура** |
| Adjetivo | Grados de comparación de los adjetivos (más ... que, menos...que, tan...como, -ísimo, -ísima) |
| Adverbio | Muy, mucho y sus usos |
| Preposición | De tiempo, de lugar. Las formas contractas “al”, “del” |
| Pronombres personales | Caso dativo y acusativo |
| Sustantivo | La concordancia con el adjetivo |
| Verbo | La concordancia de los tiempos en Modo Indicativo. El Modo Subjuntivo. El Presente de Subjuntivo. |

##### ий клас

**Загальні характеристики ситуативного спілкування**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сфера спілкування** | **Тематика ситуативного спілкування** | **Мовленнєві функції** |
| Особистісна | Стиль життя Харчування | * надавати інформацію та ставити запитання з метою її уточнення
* висловлювати своє ставлення до вчинків, думок, позицій інших людей
* порівнювати події, факти, явища
* висловлювати свої почуття та емоції
* приймати або відхиляти пропозицію
* аргументувати свій вибір, точку зору, власну думку
* вести дискусію, привертаючи увагу співрозмовника
* висловлювати свої переконання, думки, згоду або незгоду
 |
| Публічна | Засоби масової інформації МистецтвоУкраїнаКраїни виучуваної мови |
| Освітня | Шкільне життя Робота і професії |

**Мовний інвентар – лексика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Лексичний діапазон** |
| Стиль життя | здоровий спосіб життянорми поведінки та спілкування батьки і дітитолерантне ставлення до оточуючих |
| Харчування | їжа, напої й закуски особисті пріоритетизаклади громадського харчування |
| Засоби масової інформації | преса, періодичні видання безпечний Інтернет |
| Мистецтво | види та жанри мистецтвакіно, театр, живопис, телебачення характеристика фільму / вистави / телепрограми опис картиниемоції |
| Україна | географічні поняття географічне положення кліматнаселення |
| Країни виучуваної мови | географічні поняття географічне положення кліматнаселення |

|  |  |
| --- | --- |
| Шкільне життя | типи шкіл в Україні та за кордономправила поведінки в навчальних закладах |
| Робота і професії | престижні професії в Україні та за кордономплани на майбутнє |

**Мовний інвентар – граматика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Категорія** | **Структура** |
| Artículo | El uso de los determinados e indeterminados |
| Conjunción | Ni...ni, así...como, también, tampoco, no solo...sino |
| Oraciones condicionales | El І tipo de oraciones condicionales |
| Perífrasis verbales | Iniciar a + Inf., principar a + Inf., tener + Participio |
| Preposición | De lugar, de tiempo, de modo |
| Pronombre | Pronombres negativos |
| Sustantivo | Sustantivos compuestos en singular y en plural |
| Verbo | Las formas impersonales del verbo Pretérito Perfecto de SubjuntivoEl GerundioLas construcciones verbales con el Gerundio (ir/andar+Gerundio, acabar+Gerundio, venir+Gerundio, llevar+Gerundio,seguir/continuar + Gerundio, quedarse+Gerundio) |