**Оцінювання навчальних досягнень з іноземних мов (іспанська, англійська) здобувачів освіти у 11 класі**

**Контроль аудіювання**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівні навчальних досягнень** | **Бали** | **Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти за 12-ти бальною шкалою. Вимоги до вмінь та навичок** |
| **Початковий** | **1** | Учень (учениця) розпізнає на слух найбільш поширені слова в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі |
| **2** | Учень(учениця) розпізнає на слух найбільш поширені словосполучення в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі |
| **3** | Учень (учениця) розпізнає на слух окремі прості непоширені речення й мовленнєві зразки, побудовані на вивченому мовному матеріалі в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі |
| **Середній** | **4** | Учень (учениця) розпізнає на слух прості речення, фрази та мовленнєві зразки, що звучать у нормальному темпі. В основному розуміє зміст прослуханого тексту, в якому використаний знайомий мовний матеріал |
| **5** | Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі |
| **6** | Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі невеликих за обсягом текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися |
| **Достатній** | **7** | Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, сприймає більшу частину необхідної інформації, подану у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації |
| **8** | Учень (учениця) розуміє основний зміст стандартного мовлення в межах тематики ситуативного мовлення яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. В основному сприймає на слух експліцитно подану інформацію |
| **9** | Учень (учениця) розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також сприймає основний зміст повідомлень і фактичну інформацію, подану в повідомленні |
| **Високий** | **10** | Учень (учениця) розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатись, а також основний зміст чітких повідомлень різного рівня складності |
| **11** | Учень (учениця) розуміє тривале мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє знаходити в інформаційних текстах з незнайомим матеріалом необхідну інформацію, подану у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації |
| **12** | Учень (учениця) розуміє тривале мовлення й основний зміст повідомлень, сприймає на слух подану фактичну інформацію в повідомленні |
| **Обсяг прослуханого матеріалу у межах 3-4 хвилин** | | |

**Контроль читання**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівні навчальних досягнень** | **Бал** | **Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти за 12-ти бальною шкалою. Вимоги до вмінь та навичок** |
| **Початковий** | **1** | Учень (учениця) розпізнає на слух найбільш поширені слова в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі |
| **2** | Учень(учениця) розпізнає на слух найбільш поширені словосполучення в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі |
| **3** | Учень (учениця) розпізнає на слух окремі прості непоширені речення й мовленнєві зразки, побудовані на вивченому мовному матеріалі в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі |
| **Середній** | **4** | Учень (учениця) розпізнає на слух прості речення, фрази та мовленнєві зразки, що звучать у нормальному темпі. В основному розуміє зміст прослуханого тексту, в якому використаний знайомий мовний матеріал |
| **5** | Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі |
| **6** | Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі невеликих за обсягом текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися |
| **Достатній** | **7** | Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, сприймає більшу частину необхідної інформації, подану у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації |
| **8** | Учень (учениця) розуміє основний зміст стандартного мовлення в межах тематики ситуативного мовлення яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. В основному сприймає на слух експліцитно подану інформацію |
| **9** | Учень (учениця) розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також сприймає основний зміст повідомлень і фактичну інформацію, подану в повідомленні |
| **Високий** | **10** | Учень (учениця) розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатись, а також основний зміст чітких повідомлень різного рівня складності |
| **11** | Учень (учениця) розуміє тривале мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє знаходити в інформаційних текстах з незнайомим матеріалом необхідну інформацію, подану у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації |
| **12** | Учень (учениця) розуміє тривале мовлення й основний зміст повідомлень, сприймає на слух подану фактичну інформацію в повідомленні |
| **Обсяг одного тексту у межах 400-450 слів** | | |

**Контроль говоріння**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівні навчальних досягнень** | **Бал** | **Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти за 12-ти бальною шкалою. Вимоги до вмінь та навичок** |
| **Початковий** | **1** | Учень (учениця) знає найбільш поширені вивчені слова, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки |
| **2** | Учень (учениця) знає найбільш поширені вивчені словосполучення, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки |
| **3** | Учень (учениця) використовує в мовленні прості непоширені речення з опорою на зразок, має труднощі у вирішенні поставленого комунікативного завдання в ситуаціях на задану тему, допускає фонематичні помилки |
| **Середній** | **4** | Учень (учениця) уміє в основному логічно розпочинати та підтримувати бесіду, при цьому використовуючи обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури. На запит співрозмовника дає елементарну оціночну інформацію, відображаючи власну точку зору |
| **5** | Учень (учениця) уміє в основному логічно побудувати невеличке монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, допускаючи незначні помилки при використанні лексичних одиниць. Усі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно |
| **6** | Учень (учениця) упевнено розпочинає, підтримує, відновлює та закінчує розмову у відповідності з мовленнєвою ситуацією. Усі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно |
| **Достатній** | **7** | Учень (учениця) уміє зв'язно висловлюватись відповідно до навчальної ситуації, малюнка, робити повідомлення з теми, простими реченнями передавати зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, ставити запитання та відповідати на них |
| **8** | Учень (учениця) уміє логічно висловитись у межах вивчених тем відповідно до навчальної ситуації, а також у зв'язку зі змістом прочитаного, почутого або побаченого, висловлюючи власне ставлення до предмета мовлення; уміє підтримувати бесіду, вживаючи короткі репліки. Учень в основному уміє у відповідності з комунікативним завданням використовувати лексичні одиниці та граматичні структури, не допускає фонематичних помилок |
| **9** | Учень (учениця) уміє логічно висловлюватись у межах вивчених тем, передавати основний зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, уживаючи розгорнуті репліки, у відповідності з комунікативним завданням використовує лексичні одиниці та граматичні структури, не допускає фонематичних помилок |
| **Високий** | **10** | Учень (учениця) уміє без підготовки висловлюватись і вести бесіду  в межах вивчених тем, використовує граматичні структури й лексичні одиниці у відповідності з комунікативним завданням, не допускає фонематичних помилок |
| **11** | Учень (учениця) уміє логічно й у заданому обсязі побудувати монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, використовуючи граматичні структури й лексичні одиниці у відповідності до комунікативного завдання, не допускаючи при цьому фонематичних помилок |
| **12** | Учень (учениця) уміє вільно висловлюватись і вести бесіду в межах вивчених тем, гнучко та ефективно користуючись мовними та мовленнєвими засобами |
| **Діалогічне мовлення: Висловлення кожного співрозмовника, правильно оформлене у мовному відношенні, у межах 9 реплік**  **Монологічне мовлення: Обсяг висловлення у межах 13-14 речень** | | |

**Контроль письма**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рівні навчальних досягнень** | **Бал** | **Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти за 12-ти бальною шкалою. Вимоги до вмінь та навичок** | **Грамотність** | |
| **Припустима кількість орфографічних помилок** | **Припустима кількість лексичних, граматичних та стилістичних помилок** |
| **Початковий** | **1** | Учень (учениця) уміє писати вивчені слова, допускаючи при цьому велику кількість орфографічних помилок | **8** | **9** |
| **2** | Учень (учениця) уміє писати вивчені словосполучення | **6** | **9** |
| **3** | Учень (учениця) уміє писати прості непоширені речення відповідно до комунікативної задачі проте зміст повідомлення недостатній за обсягом для розкриття теми та інформативно насичений | **6** | **8** |
| **Середній** | **4** | Учень (учениця) уміє написати листівку за зразком, проте використовує обмежений запас лексики та граматичних структур, допускаючи помилки, які ускладнюють розуміння тексту | **6** | **6** |
| **5** | Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення за зразком у межах вивченої теми, використовуючи обмежений набір засобів логічного зв'язку при цьому відсутні з'єднувальні кліше, недостатня різноманітність ужитих структур, моделей тощо | **4-5** | **5** |
| **6** | Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення/лист за зразком у відповідності до поставленого комунікативного завдання, при цьому вжито недостатню кількість з'єднувальних кліше та посередня різноманітність ужитих структур, моделей тощо | **4-5** | **5** |
| **Достатній** | **7** | Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення за вивченою темою за зразком у відповідності до заданої комунікативної ситуації, допускаючи при цьому ряд помилок при використанні вивчених граматичних структур. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітні структури, моделі тощо | **4** | **4** |
| **8** | Учень (учениця) уміє без використання опори написати повідомлення за вивченою темою, зробити нотатки, допускаючи ряд помилок при використанні лексичних одиниць. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітні структури, моделі тощо | **3** | **3** |
| **9** | Учень (учениця) уміє написати повідомлення на запропоновану тему, заповнити анкету, допускаючи ряд орфографічних помилок, які не ускладнюють розуміння інформації, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітні структури, моделі тощо | **3** | **2** |
| **Високий** | **10** | Учень (учениця) уміє написати повідомлення, висловлюючи власне ставлення до проблеми, написати особистого листа, при цьому правильно використовуючи вивчені граматичні структури у відповідності до комунікативного завдання, використовуючи достатню кількість ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, моделей тощо | **2** | **1** |
| **11** | Учень (учениця) уміє написати повідомлення, правильно використовуючи лексичні одиниці в рамках тем, пов'язаних з повсякденним життям. Даються при наявності несуттєвих орфографічних, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах тощо) | **1-2** | **-** |
| **12** | Учень (учениця) уміє подати в письмовому вигляді інформацію у відповідності з комунікативним завданням, висловлюючи власне ставлення до проблеми, при цьому правильно використовуючи лексичні одиниці та граматичні структури | **-** | **-** |
| **Обсяг письмового повідомлення у словах у межах 180-200 слів** | | | | |

**Критерії оцінювання навчальних досягнень з іноземних мов (іспанська, англійська) здобувачів освіти 11 класу (профільний рівень)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Диктант** | | **Письмо** | | |
| **Бали**  **(максимальне оцінювання 11)** | **Кількість помилок** | **Бали** | **Кількість помилок** | |
| **орфографічні** | **лексичні/граматичні**  **стилістичні** |
| **11** | **-** | **12** | **-** | **-** |
| **10** | **1** | **11** | **1-2** | **-** |
| **9** | **2** | **10** | **2** | **1** |
| **8** | **3** | **9** | **3** | **2** |
| **7** | **4** | **8** | **3** | **3** |
| **6** | **5** | **7** | **4** | **4** |
| **5** | **6** | **6** | **4-5** | **5** |
| **4** | **7** | **5** | **4-5** | **5** |
| **3** | **8** | **4** | **6** | **6** |
| **2** | **9** | **3** | **6** | **8** |
| **1** | **10 (та більше)** | **2** | **6** | **9** |
|  |  | **1** | **8** | **9** |
|  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тестування** | | **Контроль аудіювання та читання** | | **Письмо (творча робота)** | |
| **Бали** | **%** | **Бали** | **%** | **Бали** | **%** |
| **12** | **100** | **12** | **100** | **12** | **100** |
| **11** | **92-98** | **11** | **92-98** | **11** | **92-98** |
| **10** | **84-91** | **10** | **84-91** | **10** | **84-91** |
| **9** | **76-83** | **9** | **76-83** | **9** | **76-83** |
| **8** | **68-75** | **8** | **68-75** | **8** | **68-75** |
| **7** | **60-67** | **7** | **60-67** | **7** | **60-67** |
| **6** | **50-59** | **6** | **50-59** | **6** | **50-59** |
| **5** | **42-51** | **5** | **42-51** | **5** | **42-51** |
| **4** | **36-43** | **4** | **36-43** | **4** | **36-43** |
| **3** | **28-35** | **3** | **28-35** | **3** | **28-35** |
| **2** | **20-27** | **2** | **20-27** | **2** | **20-27** |
| **1** | **0-19** | **1** | **0-19** | **1** | **0-19** |
|  | | | | | |

**Творча робота (лист, есе, стаття, рецензія)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерії** | **Змістовий вияв і композиційне оформлення критерію** | **Бали** |
| **а.**  **Змістове наповнення**  *(опрацювання умов, зазначених у ситуації)*:  **а1** – перша умова;  **а2** – друга умова;  **а3** – третя умова | ***а1****– перша умова* |  |
| Умову опрацьовано повністю, надано розгорнуту відповідь (щонайменше два поширені речення) | 2 |
| Умову лише згадано, надано коротку відповідь | 1 |
| Умову не опрацьовано й не згадано, переписано текст з умови або тексти із зошита сертифікаційної роботи | 0 |
| ***а2****– друга умова* |  |
| Умову опрацьовано повністю, надано розгорнуту відповідь (щонайменше два поширені речення) | 2 |
| Умову лише згадано, надано коротку відповідь | 1 |
| Умову не опрацьовано й не згадано, переписано текст з умови або тексти із зошита сертифікаційної роботи | 0 |
| ***а3****– третя умова* |  |
| Умову опрацьовано повністю, надано розгорнуту відповідь (щонайменше два поширені речення) | 2 |
| Умову лише згадано, надано коротку відповідь | 1 |
| Умову не опрацьовано й не згадано, переписано текст з умови або тексти із зошита сертифікаційної роботи | 0 |
| **b2** – відповідність письмового висловлення заданому формату *(приватний чи офіційний лист)* | ***b1****– логіка викладу та зв’язність тексту* |  |
| Текст укладено логічно й послідовно.  Наявні з’єднувальні елементи забезпечують зв’язок між частинами тексту на рівні змістових абзаців, а також окремих речень в абзацах.  У тексті є сполучники сурядності та підрядності, слова-зв’язки, вставні слова тощо, ужиті доречно | 2 |
| Логіку викладу частково порушено. З’єднувальних елементів між частинами тексту на рівні змістових абзаців та окремих речень в абзацах недостатньо, що частково порушує зв’язність викладу, або наявні з’єднувальні елементи вжиті недоречно | 1 |
| Логіки викладу немає.  З’єднувальних елементів немає, робота складається з набору речень | 0 |
| ***b2*** *– відповідність письмового висловлення заданому формату (приватний чи офіційний лист, стаття, есе чи рецензія)* |  |
| Стиль письма повністю відповідає вимогам до висловлень заданого формату.  У письмовому висловленні використано відповідні лексичні та граматичні одиниці.  Письмове висловлення оформлено відповідно до правил написання та оформлення, прийнятих у країнах, мова яких вивчається.  Наприклад, у приватному листі використано неформальний стиль, для якого є характерним приватний тон, а також уживання прямого звернення до адресата; використання імені, а не прізвища; скорочень і відповідних форм привітання та прощання тощо.  У листі є:   * **привітання** – відповідно до вимог оформлення приватного листа; * **вступ**   *Якщо у вступі дослівно переписано умову письмового завдання, оцінка за цей критерій – 1 бал.*   * **основна частина** обов’язково структурована за змістовими абзацами, є **три змістові** абзаци (або **два** **змістові** абзаци, якщо дві змістові умови об’єднані в один абзац); * **кінцівка** * **прощання** – відповідно до вимог оформлення приватного листа; * **підпис** –ім’я або ім’я та прізвище відповідно до формату листа | 2 |
| Стиль висловлення, ознаки відповідно до формату тексту частково відповідають меті написання, є порушення основних вимог | 1 |
| Ознаки відповідно до формату тексту не відповідають меті написання висловлення або їх немає | 0 |
| **с.**  **Використання лексики:**  **–**лексична наповнюваність;  – правильність уживання лексичних засобів | Продемонстровано достатній словниковий запас (використано різноманітні лексичні одиниці) для вирішення заданої комунікативної ситуації.  Робота не містить лексичних помилок або є лексичні помилки (**максимум три**), що не впливають на розуміння написаного1 | 2 |
| Продемонстровано недостатній словниковий запас (використано одноманітні лексичні одиниці) для вирішення заданої комунікативної ситуації.  Або робота містить  більше ніж **три** лексичні помилки | 1 |
| Через велику кількість лексичних помилок зміст висловлення незрозумілий | 0 |
| **d.**  **Використання граматики:**  правильність уживання граматичних засобів | Робота не містить помилок або є помилки (**максимум вісім**), що не заважають розумінню написаного, крім грубих помилок на:   * уживання числа й особи в дієслівних часово-видових формах; * порушення порядку слів у реченні; * уживання інфінітива * уживання числа іменників.   *Якщо серед восьми помилок є помилка, що відповідає хоч одному з перерахованих вище мовних явищ, оцінка за цей критерій – 1бал* | 2 |
| У роботі є помилки, що заважають розумінню написаного або значна кількість помилок (**дев’ять і більше**), у тому числі грубі, що не заважають розумінню написаного | 1 |
| У роботі велика кількість помилок, що унеможливлюють розуміння написаного | 0 |

1. Якщо учень(учениця) отримує **0**балів за **всі** критерії **а. Змістове наповнення (а1, а2, а3)**, то всю роботу оцінюють у **0**балів.
2. Якщо учень(учениця) отримує **0**балів за критерій **с. Використання лексики** або критерій**Використання граматики,**то всю роботу оцінюють у **0** балів.
3. Якщо учень(учениця) отримує **0** балів за **один** із критеріїв **а. Змістове наповнення** **(а1, а2, а3)**, то за критерій **с. Використання лексики**роботу оцінюють в **1**бал.

**Орієнтовні параметри для оцінювання навчально-пізнавальних досягнень з іноземних мов (іспанська, англійська) здобувачів освіти 11 класу (профільний рівень)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Уміння** | **Параметри** |
| **Сприймання на слух (аудіювання)** | Обсяг прослуханого у записі матеріалу у межах **3-4 хвилини** |
| **Зорове сприймання (читання)** | Обсяг одного тексту у словах у межах **400-450 слів** |
| **Усна взаємодія (діалог)** | Висловлення кожного в репліках, правильно оформлених у мовному відношенні у межах **9 реплік** |
| **Усне продукування (монолог)** | Обсяг висловлення у реченнях у межах **13-14 речень** |
| **Писемне продукування (письмо)** | Обсяг письмового повідомлення у словах у межах **180-200 слів** |
|  | |