

Атестаційні матеріали
вчителя початкових класів
спеціалізованої школи 64
м. Києва

**Лозицької
Наталії Михайлівни**



2021 р.



З досвіду роботи вчителя

**«Сучасний урок з погляду
впровадження інтерактивних форм
в організацію навчання молодших
школярів»**



Наталія Михайлівна Лозицька

Київ-2021



Зміст

1. Вступ.....	4
2. Основна частина.....	6
2.1. Теоретичний розділ.....	6
2.2. Практичний розділ (розробка уроку).....	9
3. Висновки.....	19
4. Список використаної літератури.....	20

1. Вступ

Нові завдання шкільної освіти в Україні, що спрямовані на гуманізацію та демократизацію всього навчального процесу в школі, визначають нові пріоритети навчання і виховання, потребують формування ініціативної особистості, здатної до раціональної творчої праці. Ми живемо у третьому тисячолітті, у час комп'ютеризації та інтенсивного розвитку всіх галузей науки та виробництва, і глибоко усвідомлюємо незворотність демократичних змін, що відбуваються у суспільстві і освіті зокрема. Тому ми не повинні забувати про те, що сучасні діти не такі, якими були ми, отже, вони потребують від сучасного навчання чогось нового. Те, що було гарним учора, не є актуальним сьогодні.

У сучасному вимогливому та швидкозмінному середовищі рівень освіти, її вплив на особистісний розвиток дитини значною мірою залежатиме від результативності запровадження технологій навчання, що ґрунтуються на нових методологічних засадах, сучасних дидактичних принципах та психолого-педагогічних теоріях, які розвивають дієвий підхід до навчання. Зміни життя в сучасному світі вимагають і змін мети та призначення сучасної освіти. Знижується функціональна значущість і привабливість традиційної організації навчання, передача «готових» знань від учителя до учня перестає бути основним завданням навчального процесу. Формуються сучасні уявлення про фундаментальність освіти, отримавши яку, людина здатна самостійно працювати, вчитися і переучуватися.

Науковці, вчителі-новатори вважають, що у центрі уваги сучасної освіти мають бути не стільки навчальні предмети, скільки способи мислення і діяльності школяра. Тобто необхідно навчити дитину критично мислити, вирішувати складні проблеми шляхом аналізу обставин і відповідної інформації, зважувати і враховувати альтернативні думки, приймати виважені рішення, дискутувати, спілкуватися з іншими людьми.

Метою сучасної початкової освіти є розвиток особистості дитини, виявлення її творчих можливостей, збереження фізичного і психічного здоров'я. Проблема активності особистості в навчанні - одна з актуальних у психологічній та педагогічній науці. Адже до 70% особистісних якостей закладається в початковій школі. І не тільки базові навички, такі як вміння читати, писати, вирішувати, слухати і говорити, потрібні дитині в житті. Кожній людині, що вступає в цей складний і суперечливий світ, необхідні певні навички мислення та якості особистості. Уміння аналізувати, порівнювати, виділяти головне, вирішувати проблему, здатність до самовдосконалення та вміння дати адекватну самооцінку, бути відповідальним, самостійним, вміти творити і співпрацювати - ось з чим дитині необхідно увійти в цей світ. Цьому можуть сприяти активні форми і методи навчання

Формування пізнавального інтересу - необхідна умова шкільного навчання. Не випадково, інтерес образно порівнюють з каталізатором, який полегшує і прискорює розумові реакції, з ферментом, що дає змогу учням

асимілювати основами наук. З перших днів дитини у школі треба вірити в розум дитини, її можливості, в її право здобувати знання з радістю. Розвиток психологічних чинників навчальної успішності, внутрішні функціональні зміни в структурі пізнавальної сфери учня, динаміка інформаційної ваги психічних функцій навчальної успішності молодших школярів залежать від ефективності розвитку їх пізнавальних інтересів. Стійкий пізнавальний інтерес - ознака готовності дитини до навчання в школі. Він є основою всієї навчально - виховної роботи з дітьми в період їх підготовки до школи. Знання сприяють виникненню, розширенню і поглибленню зацікавленості до дійсності. Важливо збуджувати пізнавальну активність учня, що виявляється у запитаннях, діях. Маючи сформовані пізнавальні інтереси, дитина успішно навчатиметься, в неї з'явиться зацікавленість до навчальної діяльності. Пізнавальна активність учня початкових класів виявляється в навчальній діяльності. Молодший школяр застосовує набуті в дошкільному дитинстві знання й активно діє, робить відповідні висновки, здатний виконувати складні розумові операції.

Найголовнішим завданням педагога на кожному уроці є активізація пізнавальної діяльності. Тому щоразу, обдумуючи урок, учитель має спочатку розв'язати принципове завдання, як найдоцільніше організувати передачу нового матеріалу - повідомлення, евристична бесіда, відкриття, роздум, розв'язання проблеми, самостійна робота тощо. Необхідно перетворити кожний урок на урок спілкування, мислення, де істина постає як суперечка про істину, як діалог.

Мета роботи - теоретично обґрунтувати проблему удосконалення сучасної освіти і визначити умови ефективного використання технологій інтерактивного навчання як засобу розвитку й активізації навчальної діяльності учнів 1 - 4 класів

У роботі подано теоретичний, методичний і практичний аспекти проблеми використання інтерактивних моделей, форм і методів організації навчальної роботи учнів на уроках.

Уроки узагальнення й систематизації знань дають можливість проявити себе як автора й сценариста, перетворити його на справжнє дійство, що, безперечно, сподобається учням, виявити свої знання, ерудицію як учителю, так і учням. Тож в основній частині розглянемо деякі сучасні інтерактивні навчальні технології, які доцільно застосовувати на уроках у початкових класах.

2. Основна частина

2.1 Теоретичний розділ

З метою активізації пізнавальної діяльності, я на кожному уроці застосовую елементи інтерактивних технологій, творчі проблемні завдання, що забезпечують розвиток тих здібностей і якостей, які перебувають у стадії формування.

Оновлення змісту освіти сприяє трансформації її технологій, надає їй особистісної сформованості.

Слово «технологія» - грецького походження й означає «знання про майстерність». За визначенням ЮНЕСКО, технологія - це «системний метод створення, застосування і визначення всього процесу викладання і засвоєння знань з урахуванням технічних і людських ресурсів у їх взаємодії, що своїм завданням вважає оптимізацію форм освіти». Інноваційна освітня технологія - сукупність форм, методів і засобів навчання, виховання і управління, об'єднаних єдиною метою, добір операційних дій педагога з учнем, у результаті яких суттєво покращується мотивація учнів до навчального процесу.

Інтерактивне навчання - це специфічна форма організації діяльності, яка має на меті створити комфортні умови навчання, за яких кожний учень відчуває свою успішність, інтелектуальну спроможність. Навчальний процес завдяки вище згаданій технології відбувається за умови постійної, активної взаємодії всіх учнів.

Ефективним видом інтерактивного навчання є випереджальні пошуково-творчі завдання. Вони сприяють розвитку творчих компетенцій, вчать аналізувати проблемні ситуації, самостійно узагальнювати, робити висновки, визначати головне, способи вирішення завдань, знаходити нестандартні розв'язання проблем, знаходити потрібну інформацію, приймати рішення, прогнозувати та передбачати на різних етапах вивчення навчальної теми. Надалі буде надано короткий опис інтерактивних технологій, які можна використовувати на уроках для покращення навчального процесу.

- *Ментальні мапи* - це зручний інструмент для відображення процесу мислення і структуризації інформації у візуальній формі. Ментальні мапи (англ. Mind map) — спосіб зображення процесу загального системного мислення за допомогою схем. Також може розглядатися як зручна техніка альтернативного запису.

Карти пам'яті використовуються для створення, візуалізації, структуризації і класифікації ідей, а також як засіб для навчання, організації, вирішення завдань, ухвалення рішень, при написанні статей.

Карта пам'яті реалізується у вигляді діаграми, на якій зображені слова, ідеї, завдання або інші поняття, зв'язані гілками, що відходять від центрального поняття або ідеї. У основі цієї техніки лежить принцип

«радіантного мислення», що відноситься до асоціативних розумових процесів, відправною крапкою або точкою дотику яких є центральний об'єкт. (Радіант - точка небесної сфери, з якої як би виходять видимі шляхи тіл з однаково направленими швидкостями, наприклад, метеоритів одного потоку). Це показує нескінченну різноманітність можливих асоціацій і отже, невичерпність можливостей мозку. Подібний спосіб запису дозволяє карті пам'яті необмежено рости і доповнюватися.

В українських перекладах термін може звучати по-різному — «карти розуму», «карти пам'яті», «інтелект-карти», «майнд-мепі».

- *Сенкан* – це вірш, що складається з п'яти рядків. А ще це один з найвідоміших та найдієвіших навчальних прийомів, який дуже подобається учням. Цей жанр було започатковано у XX столітті, а за роки існування він обріс безліччю підвидів. Наразі існують такі види сенканів як традиційний, зворотній, дзеркальний, дидактичний «корона», «гірлянда», «метелик» тощо.

Сенкан допомагає узагальнити інформацію, формулювати щось складне декількома словами. Як правило, на його написання багато часу не потрібно, його пишуть кілька хвилин.

При роботі з даним прийомом вчитель вирішує відразу безліч найважливіших завдань: вивчений на занятті матеріал набуває якогось емоційного забарвлення, що сприяє його глибшому засвоєнню, відпрацьовуються знання про частини мови, знання про речення, уміння дотримуватись певної інтонації, значно активізується словниковий запас дітей, удосконалюється навик використання в мові синонімів, антонімів, активізується і розвивається розумова діяльність, удосконалюється уміння висловлювати власне відношення до чого-небудь.

Простота форми цього прийому, що здається на перший погляд, насправді приховує сильний, багатогранний інструмент для рефлексії. Адже оцінювати інформацію, викладати думки, відчуття і уявлення в декількох словах, насправді, не так вже й легко. Але це складна і плідна робота, як для вчителя, так і для дитини. Звичайно ж, уміння вигадати сенкан вимагає від дитини певної підготовки, а від вчителя ретельно продуманої, планомірної роботи. Доцільно спочатку пропонувати дітям для прослуховування готові сенкани.

- Серед інтерактивних методів навчання вчителі початкових класів віддають перевагу методу побудови «асоціативного куща».

Зупинімось детальніше на методі побудови «асоціативного куща». На початку роботи вчитель визначає одним словом тему, над якою проводитиметься робота, а учні згадують, що виникає в пам'яті стосовно цього слова. Спочатку висловлюються найстійкіші асоціації, потім - другорядні. Учитель фіксує відповіді у вигляді своєрідного «куща», який поступово «розростається».

Цей метод універсальний, адже може використовуватися під час вивчення будь-якої навчальної дисципліни і на всіх етапах уроку. На уроках

мови побудова «асоціативного куща» може бути схемою, що поступово складається учнями під керівництвом учителя.

- Прийом розвитку критичного мислення учнів «кубик Блума» універсальний. Його можна використовувати на початку уроку у вступній частині, під час переходу до основної частини або наприкінці її для остаточного осмислення матеріалу учнями.

У вступній частині вчитель формулює і записує тему уроку. Тема «визначає» коло питань, на які учням треба відповідати, досліджуючи її. Це можуть бути запитання на актуалізацію знань і досвіду учнів (щоб підготуватись до сприйняття) або на дослідження нового. Вони і будуть поставлені перед учнями за допомогою кубика.

Кубик вчитель виготовляє попередньо таким чином, щоб він був достатнього розміру, щоб всім учням було видно, що написано на його гранях. Саме на них вчитель пише запитальні слова, спираючись на які учні формулюють запитання до теми.

Як використовувати

Коли учитель кидає кубик, грань, що випала, вказує якого типу запитання слід поставити. Учні орієнтуються на основі питального слова на грані кубика й ставлять запитання, яке з нього і повинно починатися.

2.2. Практичний розділ

Пізнавальний інтерес - це один із важливих мотивів навчання школярів. Його дія дуже сильна. Під впливом пізнавального навчання робота навіть у слабких учнів відбувається продуктивно. Пізнавальний інтерес за умов правильної організації педагогічної діяльності учнів та системності повинен впливати на розвиток дитини.

Пізнавальний інтерес - це міцний засіб навчання. Класична педагогіка минулого стверджувала «Смертельний гріх учителя - бути нудним». Тому потрібно надавати перевагу тим методам, що передбачають залучення учнів до активного здобування знань. Дослід чи проблемне навчання не можна протиставляти інформаційним методам або репродуктивному засвоєнню знань. Тільки вміле їх поєднання дає можливість підвищити ефективність навчання. Актуальним сьогодні є впровадження у навчальний процес таких засобів активізації, як системи пізнавальних і творчих завдань, застосування різних прийомів співробітництва і навчального діалогу, групової та індивідуальної роботи, що сприяє зміцненню інтересів дітей.

Основним завданням даного розділу є розкриття практичної складової проведення навчального процесу у молодшій школі, тому далі надано варіант проведення одного з уроків.

Тема: «Час пригод»

Повторення вивченого. Спостереження за вживанням прикметників для всебічної характеристики предметів.

Мета:

Формування предметних компетентностей:

- систематизувати знання учнів про прикметники як частину мови, вдосконалювати вміння визначати рід, число і відмінок прикметників, продовжити роботу з визначення різних відмінкових форм прикметників;

- розвивати вміння вживати прикметники для всебічної характеристики предмета;

- розвивати спостережливість, мислення, уважність, вміння аналізувати і робити висновки, творчу уяву;

- виховувати почуття товариськості, любов до народних звичаїв та традицій, бережливе ставлення до природи.

Формування ключових компетентностей:

- спілкування державною мовою: вчити висловлювати і тлумачити поняття; розвивати здатність реагувати мовними засобами; сприяти усвідомленню ролі ефективного спілкування;

- вміння вчитися: організовувати своє робоче місце, планувати свої дії, доводити роботу до кінця, орієнтуватися в часі та раціонально його використовувати, виконувати практичне завдання працюючи в групах, розвивати пізнавальний інтерес;

- загальнокультурної: учити дотримуватися норм мовленнєвої культури, правил поведінки на уроці, правила роботи в групах, виховувати старанність, охайність, уміння планувати свої дії; виховувати інтерес до народних звичаїв;

- соціальна: розвивати вміння продуктивно працювати в групах, виявляти ініціативу, докладати власних зусиль для досягнення спільного результату, навчати застосовувати навички самоорганізації, самодисципліни.

Тип уроку: урок-змагання

Хід уроку:

I. Організація класу.

II. Удосконалення каліграфічних навичок, словниковий диктант.

1. Підкреслити кожну третю букву у записі, відгадати слово:

Сікорисиниртовенгмвуктдиморбаплс

2. Хвилинка каліграфії:

Пп пп пр ри ик км ме ет тн ни ик - прикметник.

3. Словниковий диктант на букву П «Загадковий»:

1) Розташуватись перед кимось, чимось; у передній частині чого-небудь; у числі перших; протилежне позаду. (Попереду)

2) Розташовуватись у середині, в центрі чого-небудь. (Посередині)

- 3) *Розташовуватись з правого боку; протилежне ліворуч.* (Праворуч)
- 4) *Це багатозначне слово значить:*
 - a) *мальоване, скульптурне або фотографічне зображення обличчя людини або групи людей;*
 - b) *опис зовнішності персонажа в літературному творі.* (Портрет)
- 5) *Це число, яке складається з п'яти десятків.* (П'ятдесят)
- 6) *А це число в 10 разів більше від попереднього.* (П'ятсот)
- 7) *Здатність запам'ятовувати, зберігати і відтворювати в свідомості минулі враження.* (Пам'ять)
- 8) *Тимчасовий перепочинок, проміжок часу, спеціально відведений для перепочинку від роботи, занять тощо.* (Перерва)

III. Повідомлення теми та завдань уроку

Сьогодні на уроці ми повторимо і закріпимо вивчений матеріал про частину мови, яка робить нашу мову такою красивою, мелодійною, точною, чарівною.

1. Рольова гра

Зима. Щось ти швидко прийшла, сестрице.

Весна. Я вчасно. Сьогодні ж Стрітіння! Час тобі царювання над землею передати мені.

Зима. Та це твоєму царюванню час не настав.

Весна. Та поглянь на себе. Зимонько! Яка вже з тебе цариця з порожньою торбою? Все, що я напрацювала, ти з'їла і випила.

Зима. А от і не все! Не все! (Знімає торбину, трусить нею. Сиплються крихти та миші випадають крізь дірки)

Весна. Я краща від тебе, бо у мене люди веселі, співають, танцюють, а у тебе тиснуться по закутках та ховаються по хатах. Моє сонечко всіх зігріває, дає людям тепло, а у тебе люди трусяться від холоду і сумують від голоду.

Зима. У мене люди не трусяться, я всіх одягаю у кожухи.

Весна. А я - царівна – куди ступаю, сонце сяє, все навколо оживає! А ще пробуджую від сну я нашу землю чарівну.

Зима. Я так просто не віддам тобі панування над землею. Давай позмагаємося?!

Розподіл учнів на групи за кольоровими позначками.

Зима та Весна дають завдання кожній групі учнів.

IV. Узагальнення, систематизація та контроль отриманих знань.

1. Актуалізація опорних знань «Кубик Блума»:

- *На яке запитання відповідає?*
- *Що означає?*
- *Наведи три приклади.*
- *З яким словом зв'язане?*
- *Яким членом речення виступає?*

- Як підкреслюється в реченні?



2. Вправа «Гострий розум», робота з прислів'ями та фразеологізмами:

1 група – Скласти прислів'я, пояснити його значення, підкреслити прикметники.

Від теплого слова	→	в кого кожуха нема.
Сніг у грудні глибокий	→	й лід розмерзає.
Лиха тому зима,	→	урожай високий.

2 група – Відтворити прислів'я, пояснити його значення, підкреслити прикметники.

авлиХ сінґче вийґосні, вертань щойви́до, а пеньрес ан лібх ясрийн.
моЗиве носце, кя хамачу: тисвітть ат ен рієг.
Хвали січень сніговий, травень дощовий, а серпень на хліб рясний.
Зимове сонце, як мачуха: світить та не гріє.

3 група – Відтворити фразеологізми та пояснити їх.

зими посеред не Снігу дістанеш.	Жадібно.
Впаде, голову як сніг на.	Несподівано.
торішнього як снігу Боятися,.	Байдуже.

Снігу посеред зими не дістанеш. – Жадібний.
Впаде, як сніг на голову. – Несподівано.
Боятися, як торішнього снігу. – Байдуже.

Гра «Він- вона-воно»:

Вчитель називає прикметник, жіночий рід – встають дівчата, чоловічий рід – встають хлопці, середній рід – учні підіймають руки .
Сніговий, дощовий, тепле, лиха, глибокий, високий, дощовий, зелена, найкраща, синя, гаряче, електричний, добрий, уважна, ясна, новий,

осіннє, живе, красива, охайний, глибоке, далекий, надійна, енергійний, чистий, мила, широке.

3. Фізкультхвилинка «Весела руханка»

4. Роботи з деформованим текстом:

- Повторимо, що таке синоніми та антоніми?

1 група: Виділені прикметники замінити антонімами.

Випав сніг **брудною** (чистою) скатертиною вкрилася **сонна** (бадьора) земля й спочиває. **Мілкі** (глибокі) височіють замети. **Легкі** (важкі) **чорні** (білі) шапки надів **веселий** (зажурений) ліс і притих.

Гра «Сніжки»:

Кожна група кидає сніжку суперникам, називаючи прикметник до слова зима. Перемагає та група, яка назве більше прикметників.

2 група : Вибрати з поданих синонімів найбільш вдалий прикметник.

(Білим, чистим, незаплямованим) сніжком занесло лісові доріжки. Ось легко стрибнула з дерева на дерево (моторна, **прудка**, спритна) білочка. Незабаром і її кігтиках опиниться (**соснова**, кедрова, ялинова) шишка. До своєї (комфортної, **затишної**, спокійної) нори майнула (**руда**, помаранчева, ряба) лисиця в (**теплій**, гарячій, жаркій) шубці. Швидко пробіг і сховався під дубком (боязкий, лякливий, неспішливий, **полохливий**) зайчик і знову тихо.

Гра «Хто я?»:

Кожна група отримує зображення тварини, описує її, називаючи лише прикметники. Команда суперників має відгадати.





- Хто зайвий?
- Ведмедя не можна побачити в зимовому лісі, бо він спить у затишній барлозі.



3 група: Доповнити тест прикметниками.

Узимку _____ птаство подається до _____ житла. Тут сипне хто жменьку _____ насіння, там насипле _____ зернят. _____ товариство і поснідає, і пообідає, і повечеряє, і під стріхою чи на _____ горищі перезимує.

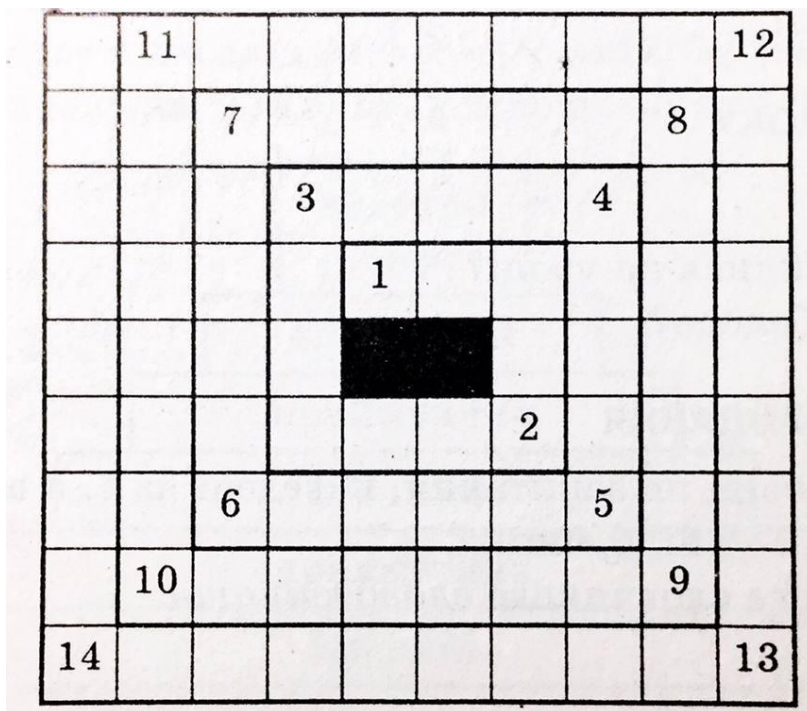
(Дрібне, лісове, людського, сухого, смачних, пернате, теплому.)

- Сутужно птахам взимку. Їм доводиться нелегко виживати, шукати собі поживу. Та ми можемо допомогти їм, розвісивши годівниці на околишніх деревах і підгодовувати птахів зернятами та хлібними крихтами. Не будьмо байдужими!
- Назвіть, які птахи зимують в наших краях?
- Діти, сьогодні свято Стрітення. В народі свято Стрітення вважають святом зустрічі зими з весною. Кажуть, що в лютому сонце йде на літо, а зима на мороз. Саме на Стрітення, за народними переказами, зима з весною змагаються : котра переможе, та й господарюватиме до кінця місяця.
- Є цікавий звичай, пов'язаний зі святом Стрітення. Напередодні свята жінки випікали печиво у вигляді пташок - «жайворонків». Називали їх жайворонками тому, що за давніми легендами ця пташка народилася із сонячного жару, бо прокидається разом із сонцем і своїм срібним голосочком сповіщає: вже весна прийшла! Люди вірили, що жайворонки несуть на своїх крилах золоті ключі, якими зиму замикають, а природу відмикають.
- (Відео про жайворонка «Звуки природи»)
<https://www.youtube.com/watch?v=8g0LKAVqMRM>

5. Чайнворд «Відмінки прикметників».

Кожне слово в цьому чайнворді – прикметник у зазначеному відмінку однини або множини. Впишіть необхідні форми прикметників у клітинки.

1. Юний – давальний однини.
2. Ударний – орудний однини або давальний множини.
3. Мужній – називний або знахідний однини середнього роду.
4. Єдиний – знахідний однини жіночого роду.
5. Усний – родовий або знахідний однини чоловічого або середнього роду.
6. Очисний – називний або знахідний множини.
7. Ігровий – родовий множини.
8. Хлоп'ячий – знахідний однини жіночого роду.
9. Урочистий – називний або знахідний множини.
10. Ікластий – родовий або знахідний відмінок множини.
11. Художній – родовий однини жіночого роду.
12. Їстівний – родовий або знахідний однини.
13. Особливий – родовий або знахідний однини.
14. Овочевий – орудний множини.



6. Вправа «Склади пазли»

Зима. Хоч тяжко і журно мені, тобі передаю я панування над землею . (передає ключі) Повсюди сестрице встигай ти, як я. А я піду спочину, щоб наступного року прийти з новими силами. Прощай Весно-красна! Я чую, як дзвенить вже твій струмок! Щасливі будьте! Щасливі будьте! Через рік я знову, свою вам казку принесу зимову.



V. Підсумок уроку

1 група: Вправа «Ментальна мапа».



2 група: Вправа «Сенкан».



3 група: Вправа «Асоціативний куц».



За кожне правильно виконане завдання діти отримують квітку або сніжинку з буквою. В кінцевому результаті кожна група складає слово «молодці», «розумні», «кмітливі».

- В нагороду за вашу допомогу ви отримуєте солодкі гостинці від наших гостей. Зима та Весна пригостять вас печивом-жайворонками.

2. Висновки

У наш час, коли обсяг інформації збільшився, дидактична функція вчителя полягає не в передаванні знань, а у формуванні навичок здобувати їх. Процес навчання - це не автоматичне вкладання програмового матеріалу в голову учня. «Завдання педагога в тому, щоб підвести до дверей, дати ключ і навчити учня користуватися цим інструментом. Ніхто, крім самого учня, не зможе увійти у світ знання»

Учень повинен вміти учитися, тобто відповідно до поставленої перед ним мети вміти планувати і виконувати необхідні дії, контролювати та оцінювати свої результати. Тому вчителю необхідно навчитися вміло застосовувати особистісно-орієнтовані педагогічні технології, в основі яких лежить глибоке і всебічне вивчення особистості дитини, формування відносин співробітництва між усіма учасниками педагогічного процесу, виховання в них морально-емоційної культури взаємостосунків.

Отже, для ефективного використання інтерактивних технологій в навчальному процесі учитель повинен досконально опанувати методику, важлива наявність особистого досвіду. Це можливо, якщо учитель бере участь у різного роду тренінгах, практичних заняттях, які доречно організовувати психологічною або методичною службою школи.

Уроки мають захоплювати учнів, пробуджувати в них інтерес та мотивацію, навчати самостійному мислення та діям. Ефективність і сила впливу на емоції і свідомість учнів у великій мірі залежить від умінь і стилю роботи конкретного вчителя. Одним із кроків підвищення ефективності уроку є впровадження інтерактивних технологій навчання.

5. Список використаної літератури

1. Хващевська О.О. Сучасні педагогічні технології в навчанні молодших школярів / ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет» // «Молодий вчений» – вересень, 2017 р. № 9.2 (49.2) [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.molodyvcheny.in.ua/files/journal/2017/9.2/6.pdf>
2. Пометун О. Енциклопедія інтерактивного навчання / О. Пометун // Бібліотека журналу «Історія і суспільствознавство в школі України: теорія та методика навчання». – 2014. – № 5–6. – 95 с
3. Лунгу Л. Інтерактивні методи навчання української мови учнів початкової школи / Л. Лунгу, М. Баліка // Науковий вісник Ізмаїльського державного гуманітарного університету : збірник наукових праць. Серія «Педагогічні науки». – Ізмаїл : РВВ ІДГУ, 2019. – Вип. 45. – С. 72-79.
4. Кирик, О. В. Методика впровадження інтерактивних форм роботи на уроках української мови в умовах Нової української школи / О. В. Кирик ; наук. керівник к.п.н., професорка Л. А. Пермінова ; Міністерство освіти і науки України ; Херсонський держ. ун-т, Педагогічний ф-т, Кафедра педагогіки та психології дошкільної та початкової освіти. – Херсон : ХДУ, 2020. – 74 с.
5. Хома О.М. Дидактична гра як один із засобів пізнавальної діяльності учнів на уроках української мови в початковій школі /О.М.Хома // Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології. – Науковий журнал. – Суми, СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2016. – С.111-121.